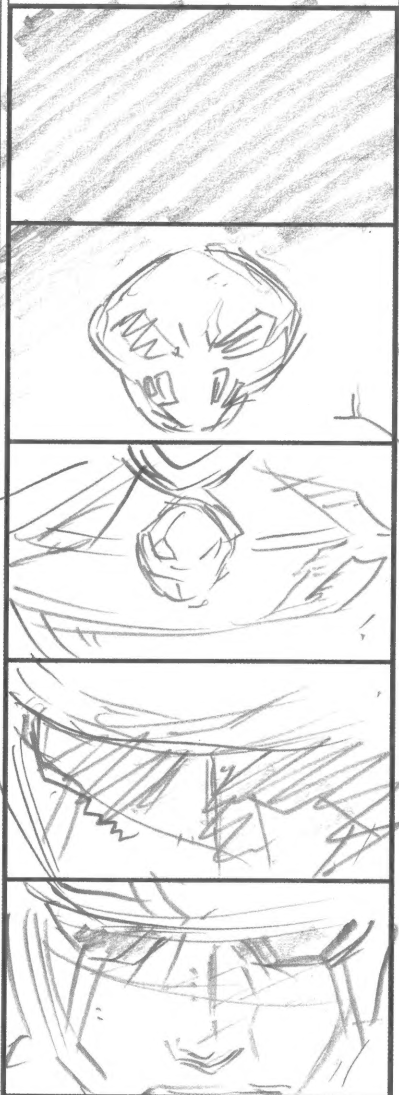
KINNIKUMAN
SELECT STORYBOARD BOOK

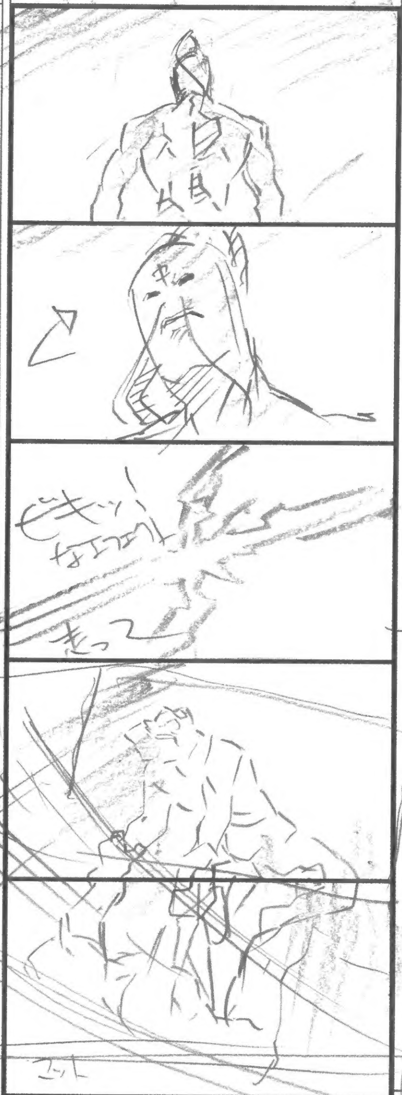


カット	画面	内容	秒
1		BLスタート △FIする スカルエンブレム <メタリック質感> TU 更に 下画へFI <ブロッケンJr.の キャップです> Sアナウンサー 「父を ラーメンマンに 殺され、 ↑顔を上げて 復讐鬼として 登場した	

TOTAL (+)

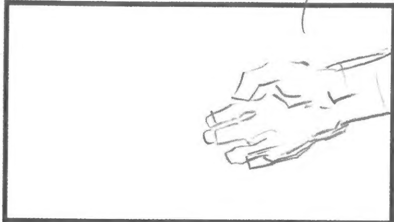
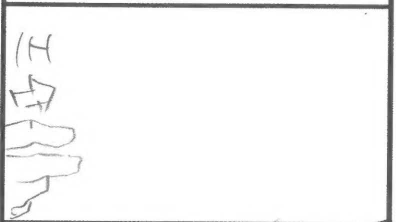
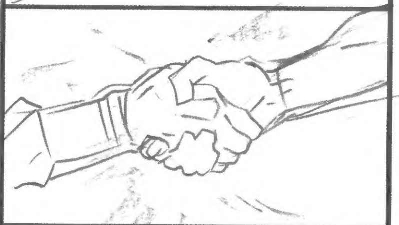
カット	画面	内容	秒
		顔を上げて この男ー 作画で奥へ 決まっ[illegible]て BG 赤に ブロッケン Jrー!! いきなり エフェクト 割れて飛び散る ウォッチマンの顔面の パリーン 鉄で[illegible] 回転TB ウォッチマンの顔面に パンチを叩き込んでる ブロッケンJr フォローで割る パリーン	1+1 8+0 2+12

TOTAL (+)

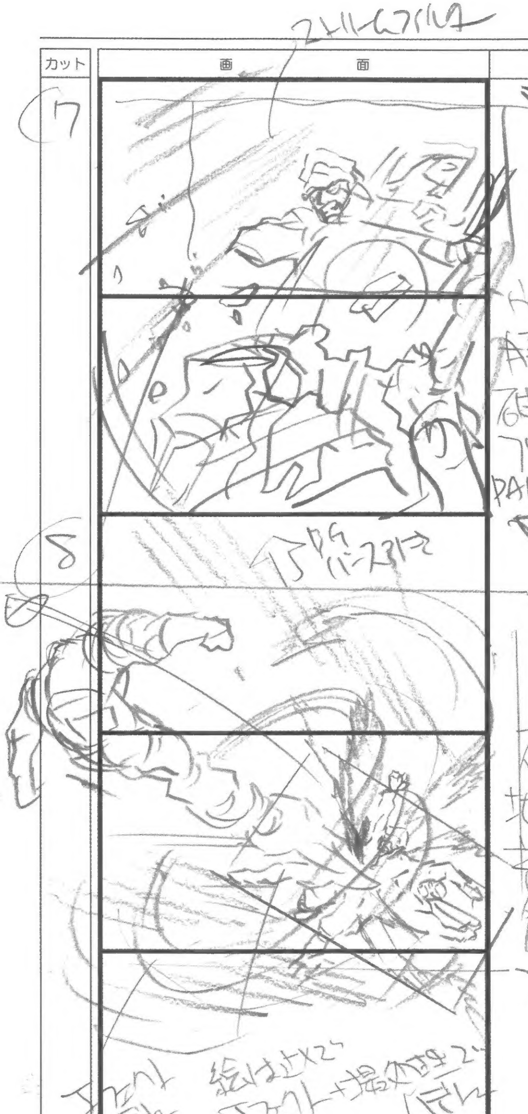
カット	画面	内容		秒
3		△ 正面する ラーメンマンの シルエット 作画さてUしつつ ラーメンマン 実体化して ふり向き	アナウンサー「かつて 王者である ラーメンマンとの	2+18
4		ラーメンマンと OLロスペシャル を極め られている ブロッケンJr. ◎転で T.W.OUT	闘いに 敗れて から は	3+6

TOTAL (　　+　　)

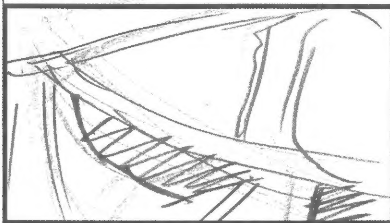
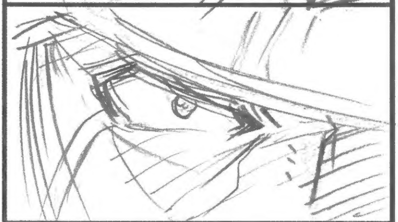
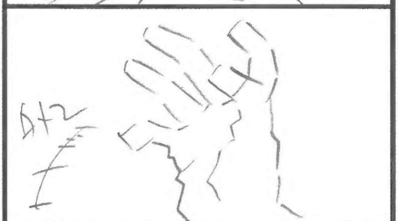
ラーメンマン

カット	画面	内容		秒
5		がっちり握手の ラーメンマンとブロッケンJr.		
				
			ガシッ!	1+0
6		△鍛えた ▽鍛えた。	復讐心を こえて、 まるで 師弟のような 関係に!	
		TB ラーメンマンとブロッケンJr. イメージカットに なります		4+0

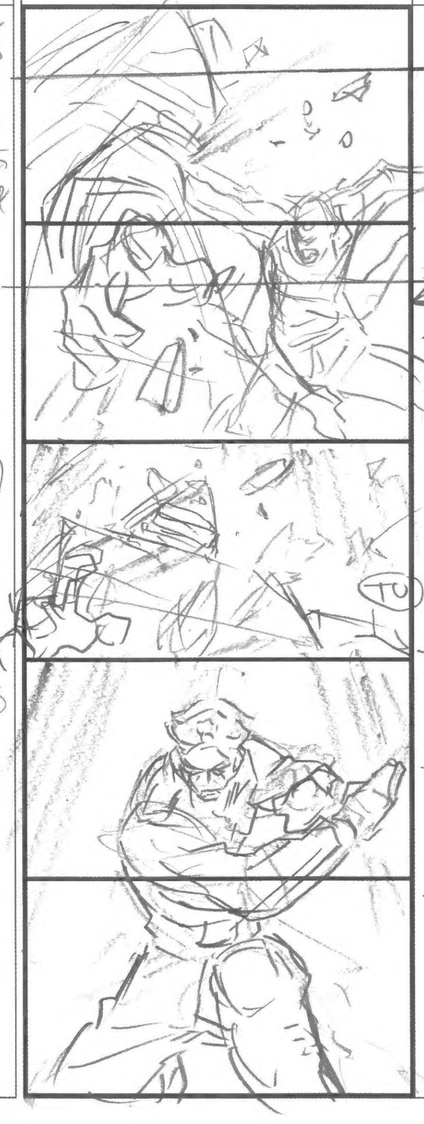
TOTAL (+   )

カット	画面	内	容	秒
7	 	▽全画面で 割る(?) ウォッチマンの 腰から 破壊する ブロッケンJr. PANして	アナウンサー 「ブロッケンJr.！ ファイトスタイルは 闘争心むき出し！ 悪く言えば 荒削り！	5+12
8		▽全画面で 割れる(?) スクリューキッドの 地獄の キ回しを(?) 食らう	若さゆえか 派手な敗北 もあったが、 その本もまた 鬼束か(?) か一っ！	
		ブロッケンJr.とウルフマン 回転する		5+12

TOTAL (+   )

カット	画面	内容		秒
14		ブロッケンJr. UP	てまさに若き勇士!	
		顔を上げて ↑ 目が見える		2+12
15			泥臭い根性の男!	
		ハレなる ブロッケンJr.の 右手		
		ラスト チョップの 手になって		2+12

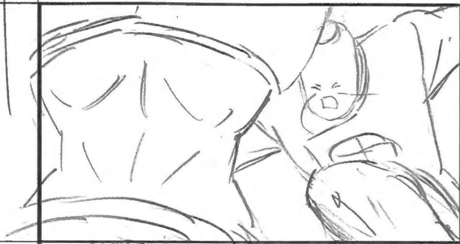
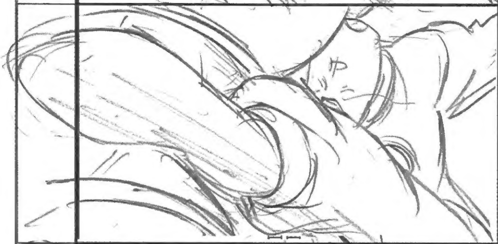
TOTAL (　　　+　　　)



カット	画面	内容		秒
16 背景		ブリズマンに 4ヨップの 連打を 叩きこむ ブロッケンJr. PAN UP (ハモり)	フェイバリットは、ベルリンの 赤い雨 !!	2+12
17		空を舞う ブリズマンから TU ラストオヴァイトさんし		2+0
18		ブロッケンJr 決メポーズ トメ PAN UP	「鳥取なら江上、血の雨は 降る。 かーっ!	3+12

TOTAL (+)

No. 76.

Cut No	画面	内容	
			「はず + 」
		キックう 画面動	2+0
163		ブロッケン、 アップ	(ブロッケンJr) +
		ハッ と なる	「オレの叫びが …ラーメンマンの 過去最大の 難敵だったと…?」 7+12
164			(ラーメンマン) 「だから私は あのような 残虐殺法でしか やつに対抗 できなかった!」 +

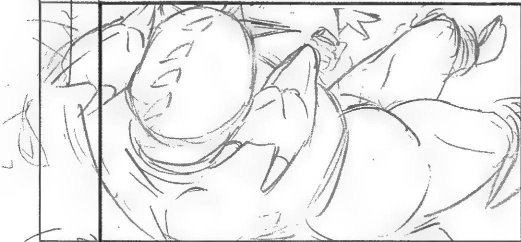
(9+12)

No. 22.

Cut No	画面	内容	
		ダッと前に	5+0
165		前に 出て	こぼし. +
		拳を つき出す 画面手前の拳 カゲ多め	アチャ 0+18
166		拳ヒットした 所から	ッ」 +
		手前に ふっとぶ	+

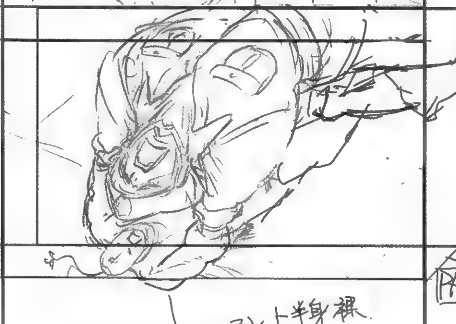
(5+18)

No. 78 -

Cut No	画面	内容	
		マーベラス	+
		魚ん こぶし つき出した ラーメンマン	+
			(ラーメンマン) 「あとは自分の 胸に手を当てて よく考えることだ。 6+12
167		ラーメンマン 力強く、	さあ行け、 我が 最高最大の 難敵の息子よ！」 5+18
168		驚いている ブロッケンJr.	+

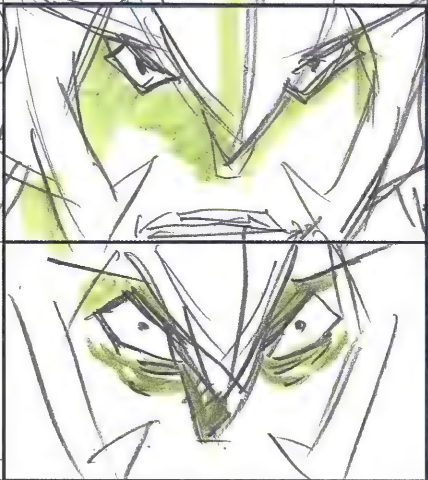
(12+06.)

No. 79

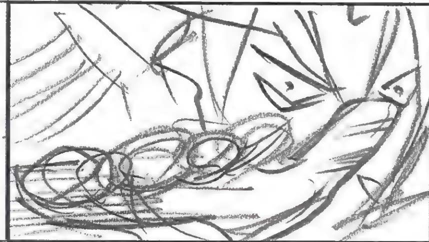
Cut No	画面	内容	
		苦笑いし	(ブロッケン) 「へへ…
		思い出すように	言われてみれば そうだ……」 5+18
169		△フラッシュIN. 特殊回想 ブロッケンJr. ラーメンマン DXD・スペシャル を きめられている 止メ PAN (8巻.P84 参考)	(ブロッケンJr.) off 「オレには オレの 3+06
170		△フラッシュIN(6k) 特殊回想 幻の大ロでザ・ニンジャの 足を掴んで 落ちるブロッケンJr. 止メ (14巻P141参考) 回転Q.TB	人生が あるじゃないか」 3+0

(12+0)

No. 12

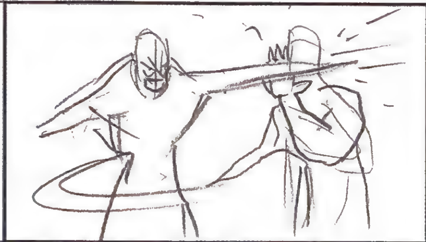
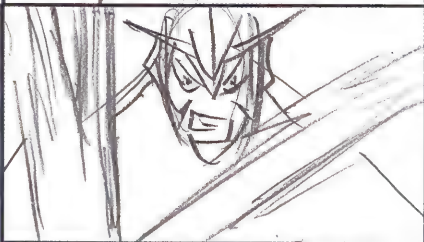
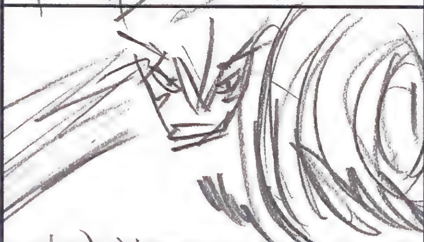
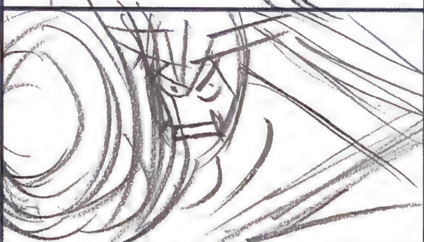
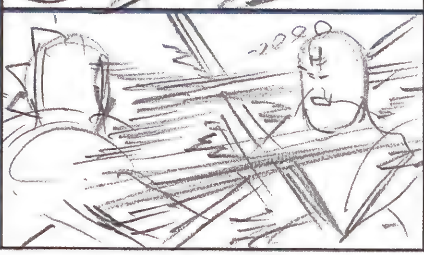
Cut No	画面	内容	
028		マーベラス 表情に力が入る	グググググワッ 2+0
029		作画、TU、 クワッ BL、B.TU ラジアルブラー	ラーメンマン 「!?」 1+0
030		ラーメンマンに 迫るマーベラス BL集中線 ラジアルブラー	

(3+0)

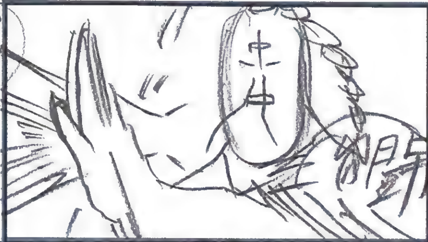
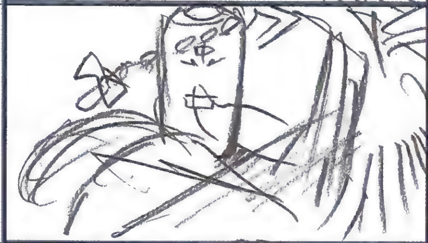
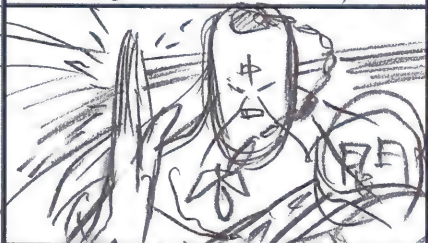
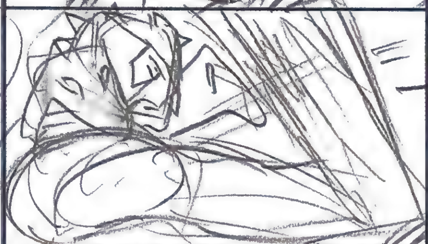
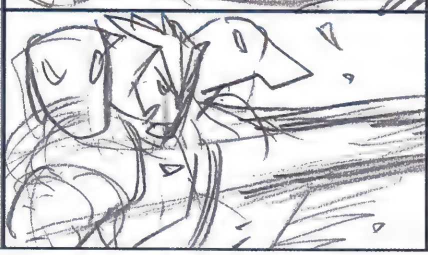
Cut No	画面	内容	
		手刀を 打ち込む。	ビュッ 0+18
031		マーベラス ～ヒュッ	+
		チョップの嵐。それを手の甲、手首、腕などで巧みに防ぐ ラーメンマン ヒュッパンパシ	(マーベラス) 「オレもお前も勝って笑うか、死して消えるかの二者択一を叩きこまれた超人拳法伝承者だろうがっ！ +
		☆一手一手作画というわけではなく2手3手残像として見えるような作画で ヒュッパシ ヒュッパシ	+
		パシ ヒュッ	+

1(0+18)

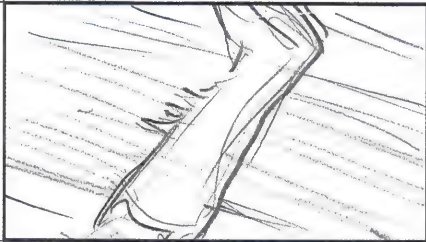
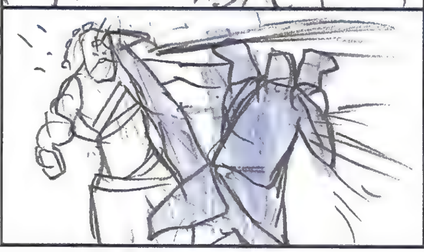
No. 19.

Cut No	画面	内容	
			8+12
032		AC	「ならば死ぬつもりで来い!」 +
			+
		リピート。 少し押しておかんじで BGレイヤーTB.	2+12
033		チョップの嵐を防ぐラーメンマン リピートでOK	(ラーメンマン) 「確かにかつてはそうだった」 2+18

(13+18.)

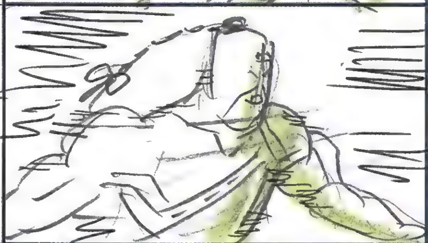
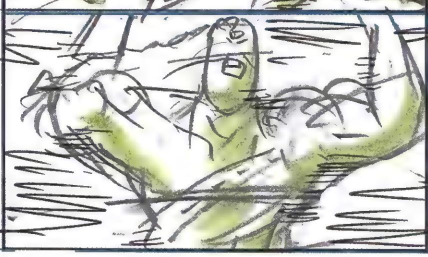
Cut No	画面	内容	
034		嵐のような チョップを かわす	ラーメンマン「だが私は気づいたのだ。 +
		＝ラーメンマン	+
			そこに神髄はないと！」 4+12
035			マーベラス「ふぬけたことを！」 +
			+

(4+12)

Cut No	画面	内容	
		カメラ回り込み	+
			1+18
037		ラーメンマン マーベラスのハイキックを 左こめかみに喰らう	+
			ドシッ 0+12
038		Wアクション 少し尻ツメ  回転して	ドシーッ!! 2+12

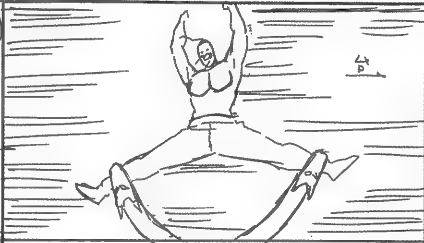
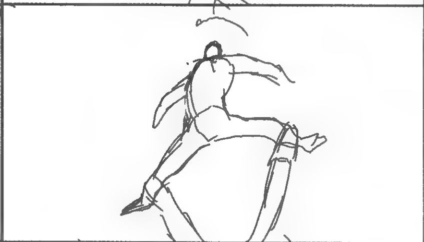
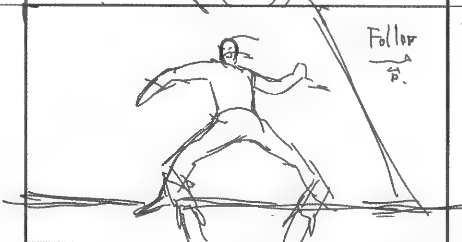
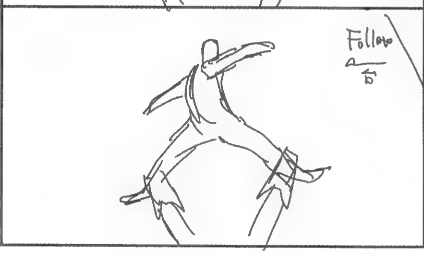
(4+18)

No. 18-

Cut No	画面	内容	
095		回転に耐える ラーメンマン 上半身を逆側に	
		ひねる。 BG流背 	(ラーメンマン) 「そうはっ!!」
		回転してみえるよう 空色とピラミッド色 交互に入れ替わる ように	
			
		JAC	1+18

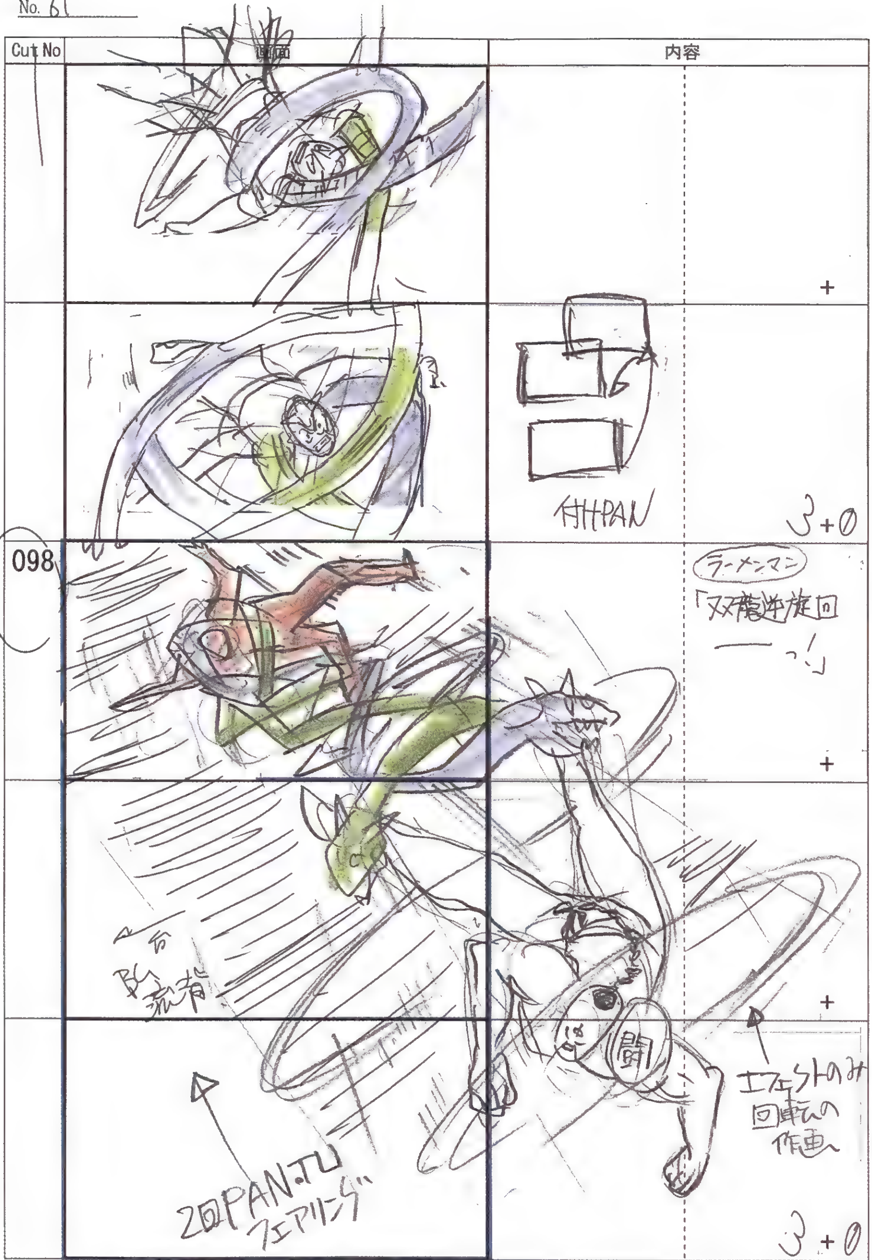
(1+18)

No. 19

Cut No	画面	内容	
096		BG流背	ラーメンマン「いくかーっ!!」
		体をねじり	グッグッグッ
		回転方向を反転させる	ギュルン
		BG Followに切りかえ	
		Follow 台引き方向逆に変化.	

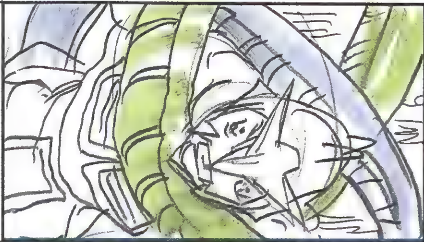
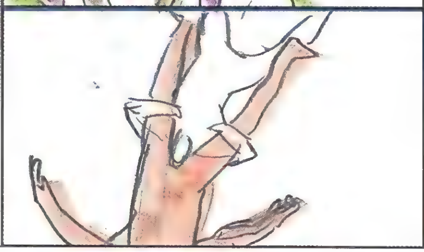
(+)

No. 61

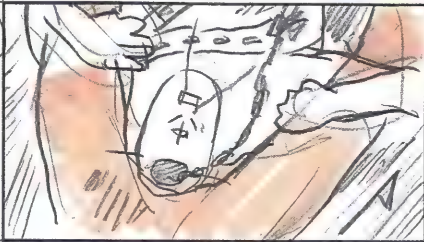
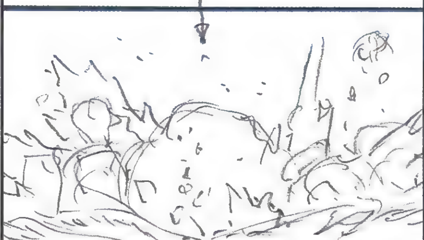
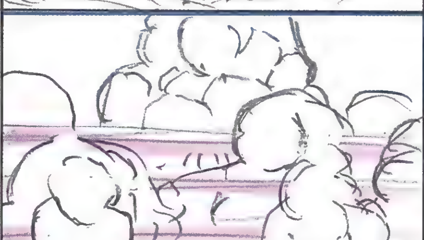

Cut No
画面
内容
付けPAN
3+0
098
ラーメンマン
「双龍逆旋回
ーーっ!」
BG流れ
2回PANでフェアリング
エフェクトのみ
回転の
作画
3+0

(6+0)

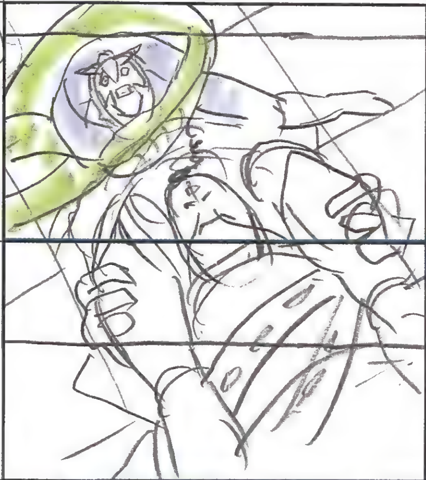
No. 62

Cut No	画面	内容	
099		BG流背 ←台	
		← マーベラスの 首に双龍が 巻きつく	マーベラス 「キュワーーッ」 1+12
100			
		肩車の体勢で マーベラスの脚を ホールド。	こぼし
		頭を下にして キャンバスに落下する	1+12

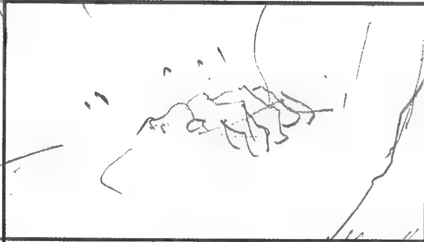
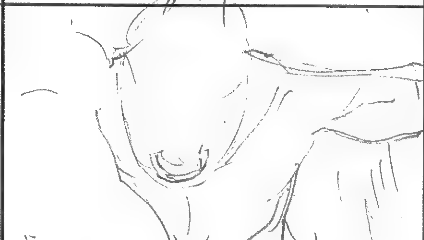
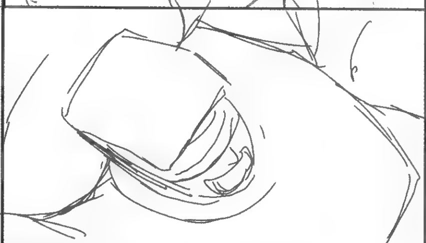
(3+0)

Cut No	画面	内容	
101		ラーナンマン マーベラスを かついで急落下 画ブレ!	(ラーナンマン) 「九龍城(ガウロンセン) 落地(ドロップ)!」 2+12
102	 (in気味から)	マットに落下する マーベラスと ラーナンマン	こぼし +
			+
		つけPAN	ドーン +
		ロープでゆれる。 手前に来るケムリ	2+18

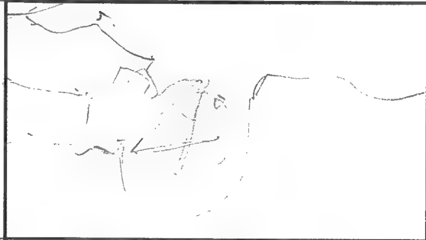
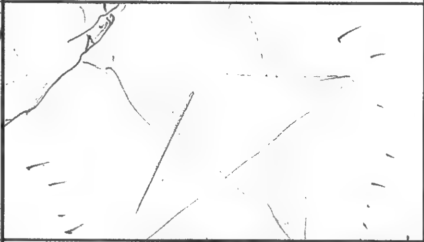
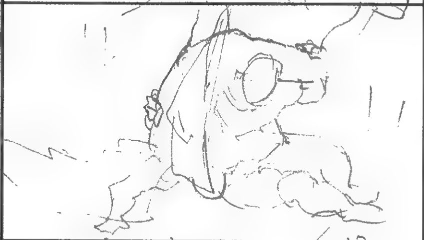
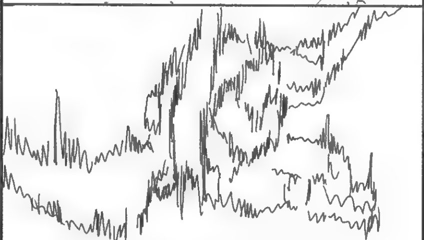
(5+06.)

Cut No	画面	内容	
108		PAN.TB 変形九龍城落地で固ったままのラーメンマンとマーベラス (フカン)	(マーベラス) 「キュアゥ… み、見事だ…、 さすが超人拳法 + 歴代至高の伝承者と呼ばれし男… 己の信念を 曲げることなく、生かす 拳を、つ、貫きおった…!」 18+18
109		限界が来たマーベラス。 泡を噴く。	(マーベラス) 「キュラガァ〜…!」 +
		失神する。	3+0
110		マーベラスから 離れる ラーメンマン	+

(12+18)

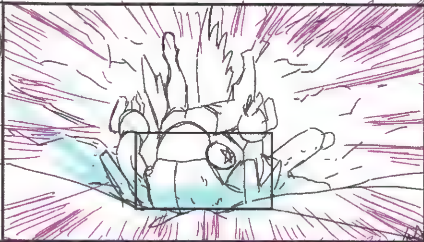
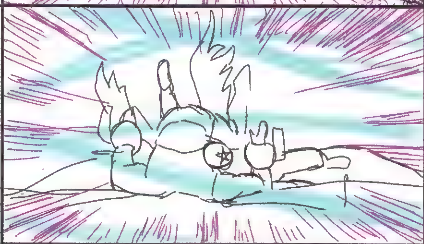
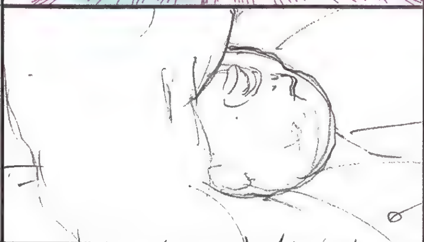
Cut No	画面	内容	
213		ジャックチーの足をつかむ ジャックチーの手（右）	SE ガシッ 0+12
214		ペンタゴンをフォーセットクラッシャーの態勢に固めるジャックチー スロー	「下手な手品もここまでだーっ！」 3+0
215		態勢のまま地上めがけ落下するジャックチー	ジャック・チー 「完流！フォーセットクラッシャーッ！」 +
			3+18
216		ペンタゴン、顔の五芒星を回転させ、逆五芒星にする	ペンタゴン 「クロノスチェンジ！」 +

(+)

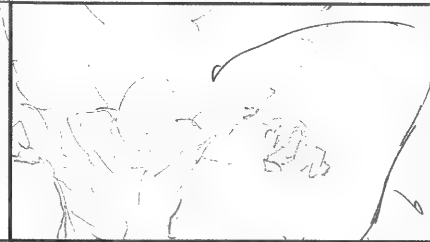
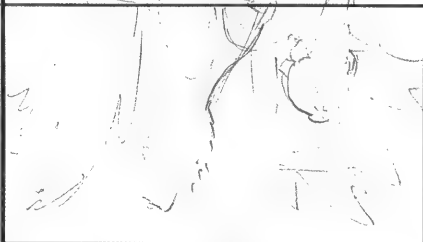
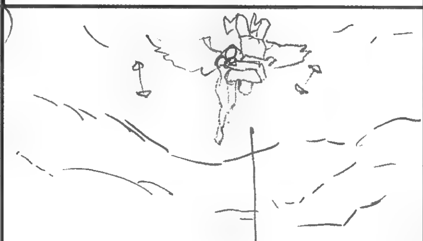
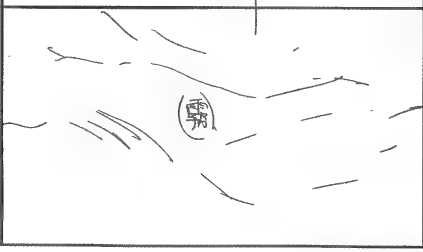
Cut No	画面	内容	
			1+18
217		ペンタゴンの顔寄り 逆五芒星	1+18
218		フォーセットクラッシャー 態勢のジャッキーと ペンタゴン	+
		瞬間に両者消え、 すぐ現れると、、	+
		技の決め手と受け手が 逆になっている。	アナウンサー 「あーっとなんだーっ、 フォーセットクラッシャーの 掛け手がペンタゴンに 変わったーっ!」 7+0

(10+12)

No. 93

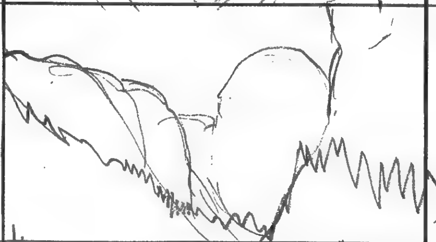
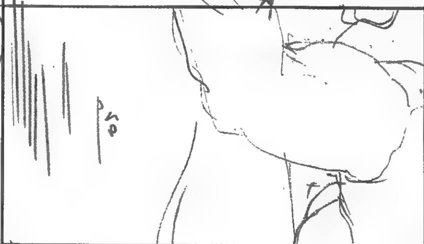
Cut No	画面	内容	
219		キャンバスに落下し、ジャックチーを突き立てる ペンタゴン 波打つマット。 衝撃波発生 ラジアル・ブラー Q.TB	SE バカーン
			2+0
220		床に突き刺さっている ジャックチー	ジャック・チー 「バ……バカな…ッ」 3+0
221		ジャック・チーから 離れる ペンタゴン	
		ゆっくりと倒れる ジャックチー	

(5+0)

Cut No	画面	内容		
		着地するペンタゴン ar	ペンタゴン 「ずっと、これを決めるまでは、	+
		背後からクロスアームで 捉えるペンタゴン		+
		そのまま上空へ飛び 上がる。		4+0
222		上空で 滞空している ジャック4をかかえた ペンタゴン PAN	おまえに おネンネされちゃあ 困るんだ……」	+
	 			3+12

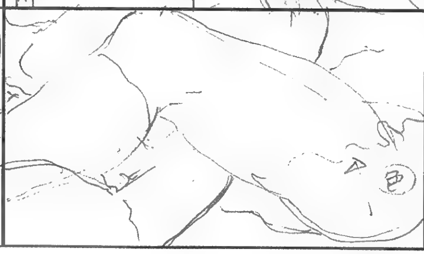
(7+12)

No. 95

Cut No	画面	内容	
223		ジャックチーを抱えた ペンタゴン	ペンタゴン 「最後の総仕上げは
		落下する OUT	2+0
224		ジャックチーの足を ロックするペンタゴン BG流背	これでないとな！」
			1+18

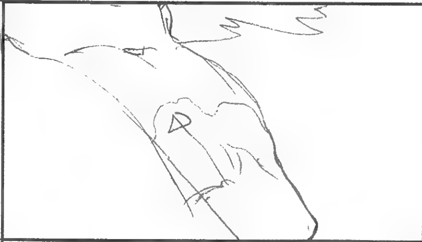
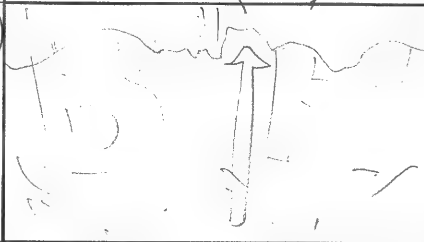
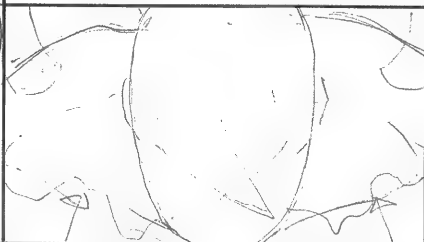
(3+18)

No. 96

Cut No	画面	内容	
225		フォーディメンションキル の態勢で落下する ペンタゴンと ジャックチー	+
		KHHPAN	+
		気流セル有で	1 +12
226		落下しているペンタゴン 顔の寄り BG流背	ペンタゴン(M) 「さあ……私の仕事は ここまで。 あとはキミがやるんだ。」 4+18
227		ペンタゴンの体が 下からブラックホールに 変化していく 足	1 +12

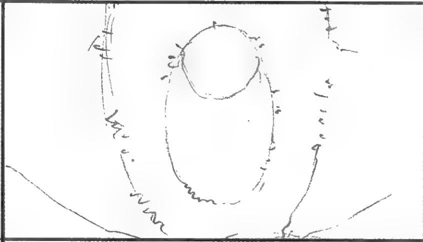
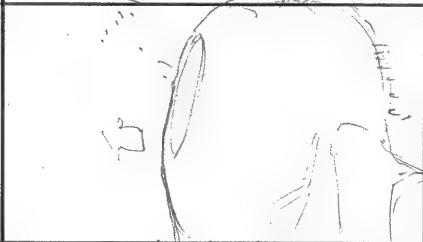
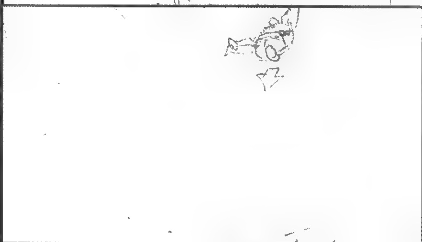
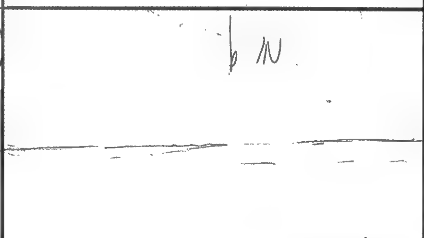
(7+18)

No. 92

Cut No	画面	内容		
228		ペンタゴンの体が ブラックホールに変化していく うで	Ⓣ「あー。と、	1+12
229		ペンタゴンの胸元 下からBHに変化 している	落下していくペンタゴン の体が	2+12
230		ペンタゴンの顔が	黒くなっていくーっ!」	+
		下からBHに変わる		+
		顔を少し上げ、		+

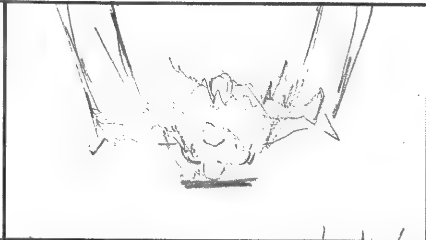
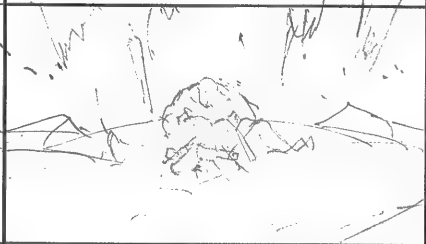
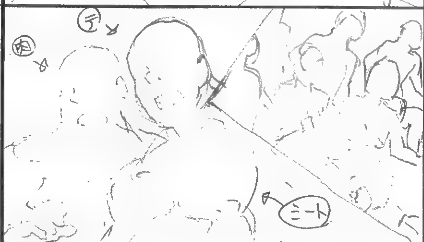
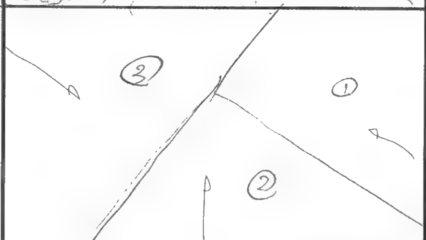
(4+0)

No. 98

Cut No	画面	内容		
		前に出る		3+12
231		BH、少し前へ	ブラックホール「フォー	1+0
232		落下するBHとジャックチー	ディメンション	+
				1+6
233		キャンバスに激突し技を放つ BH ジャックチー突き刺さる		+

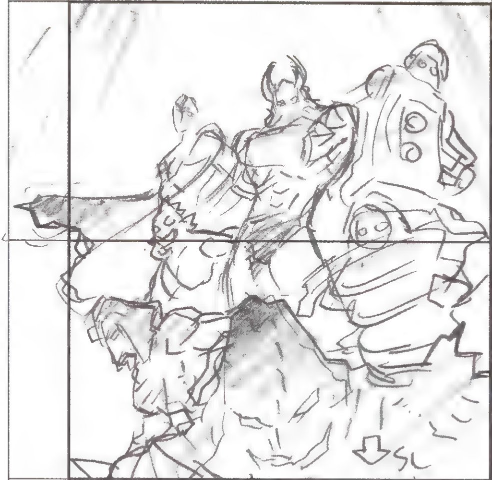
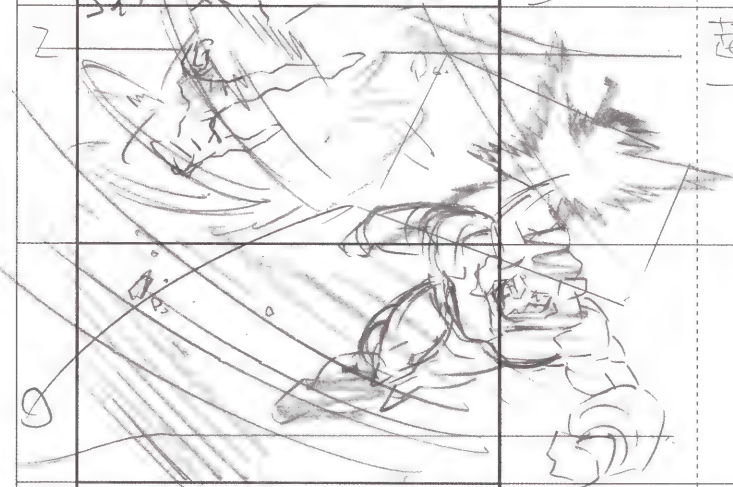
(5+18)

No. 99

Cut No	画面	内容	
			キル！」 +
		マット、波立つ 衝撃波が出る	SE ガガーンッ 3+6
234		技を放ったBH 寄り スロー 9+0 くらい	アナウンサー 「なんと一っ、ブラックホールが元の姿に戻り、ジャンクマンの脳天をキャンバスに突き刺すーっ！」 +
		観客、ミート、キン肉マン と テリーマン 3者がカットイン 観客	+
		出る順番 SE 2k、フェアリング 4k	6+18

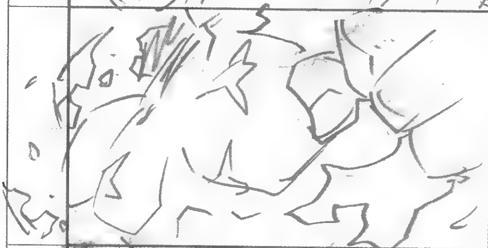
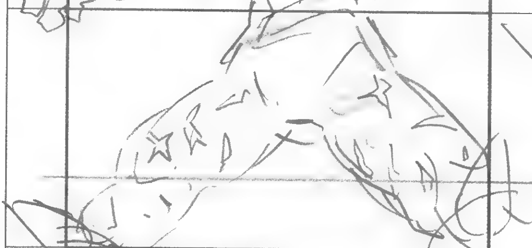
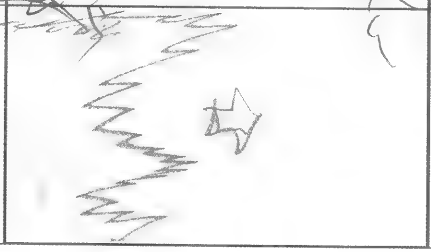
(10+0)

No.

Cut No	画面	内容	
1		含 F.I	アナウンサー 「七人の悪魔超人 そのリーダー格が バッファローマン! 正義超人を
		⇧イメージ BG NUD 七人の悪魔超人 (ギンシルエット)	苦しめぬいた その実力! 8+12
2			超人強度 一千万パワー!」 +
			+
		ウォーズマンにハリケーンミキサーを 食らわせるバッファローマンの図 回転TB	3+12

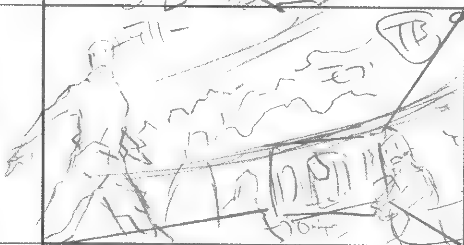
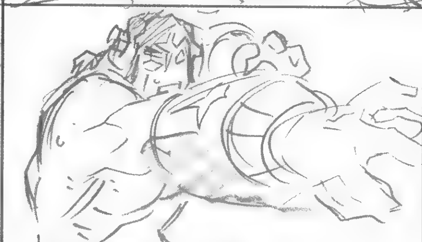
(+)

No.

Cut No	画面	内容	
3		せり込まる バッファローマンの 背ふ、 背後腕IN	アケランサー てしかしその 一千万パワーは 私の超人を 倒し　+
		その下に見える 傷	サタンから 与えられたもの ～～！ ～～～！ 4 + 12
4		シルエットの バッファローマン 傷が赤く光 ってる（テン）	普段は隠され ているが俺の 体にはその証と して一千の 傷がある！ +
		T.B	+
		全面フラーで ワイプして	6 + 12

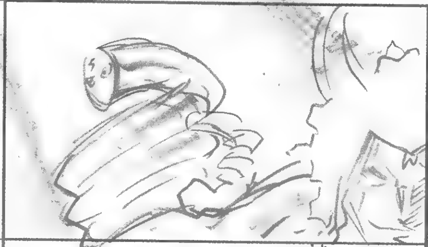
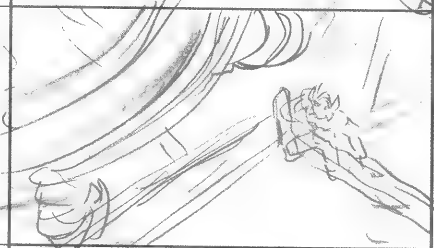
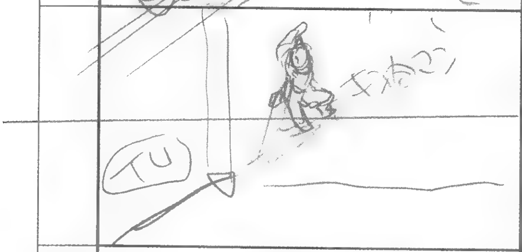
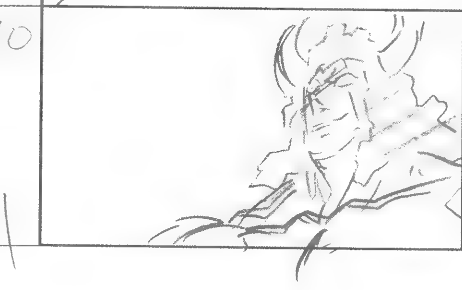
(+)

No. IN

Cut No	画面	内容	
		到達する その瞬間 	「ミートくんを バラバラにする 残虐性を 覚えつつも 5 + 0
6		INする バッファローマンの ロングホーン ブレイクアウトするミートくんの頭部	キン肉マンと 敗北後、 2 + 12
		T.B ナメるように 引いてる キン肉マン達 キン肉マン ミートくんヘッド	正義の心に 目覚める! +
7		PAN	折った自分の角を ほうり投げ 作画TL +
		ニヤリと笑う バッファローマン	3 + 12

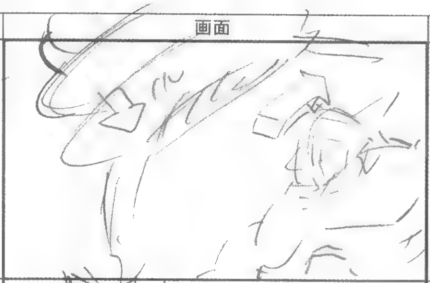
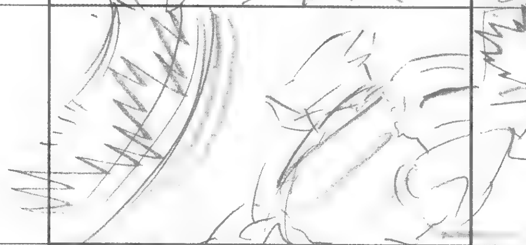
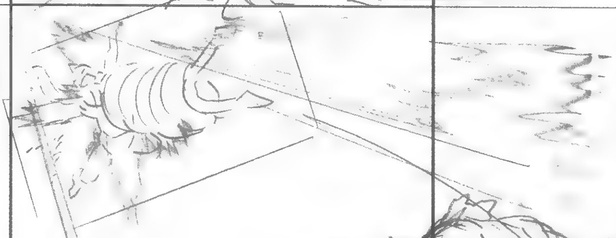
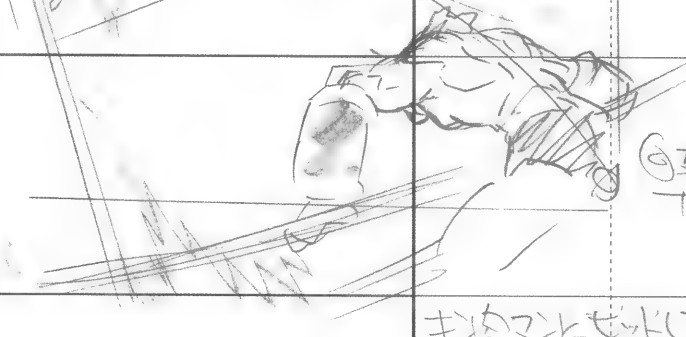
(+)

No.

Cut No	画面	内容	
8		スプリングマンと バッファローマン イメージBG	「そんなバッファローマンとスプリングマンがタッグ 『ディアボロスよ!!』」 +
		TB 色変え	4+12
9		超! ドッジボール 大回 ブカン	「バッファローマンのパワーとスプリングマンの柔軟性が組み合わさったとき、恐るべき威力が発揮される!」
		BG+ バッファローマン TU 豪快に落として 行くスプリングマン	5+0
10		スプリングマンを 見上げてる バッファローマン	+

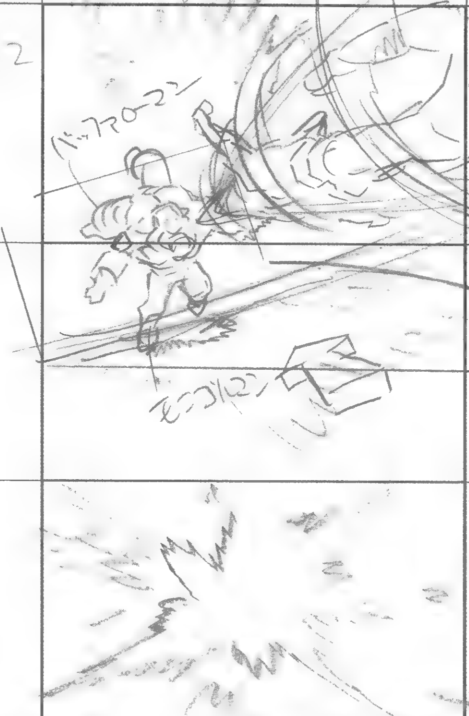
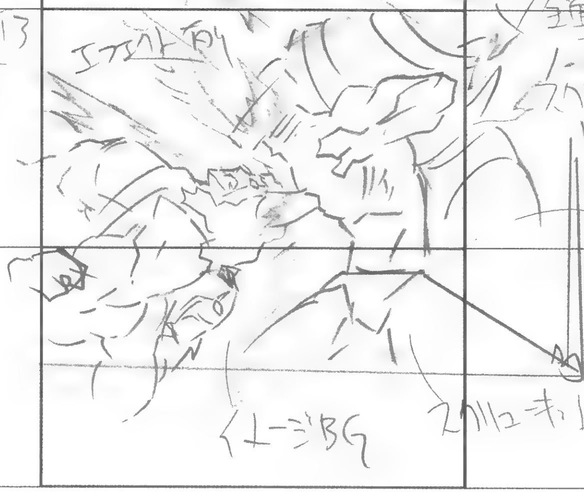
(+)

No.

Cut No	画面	内容
		INする スプリングマン
		頭部(ドリル) ギュー！ 1 + 12
⑪		
		回転 ↑B
		キン肉マンにセットしてる スプリングマン 3 + 12

(+)

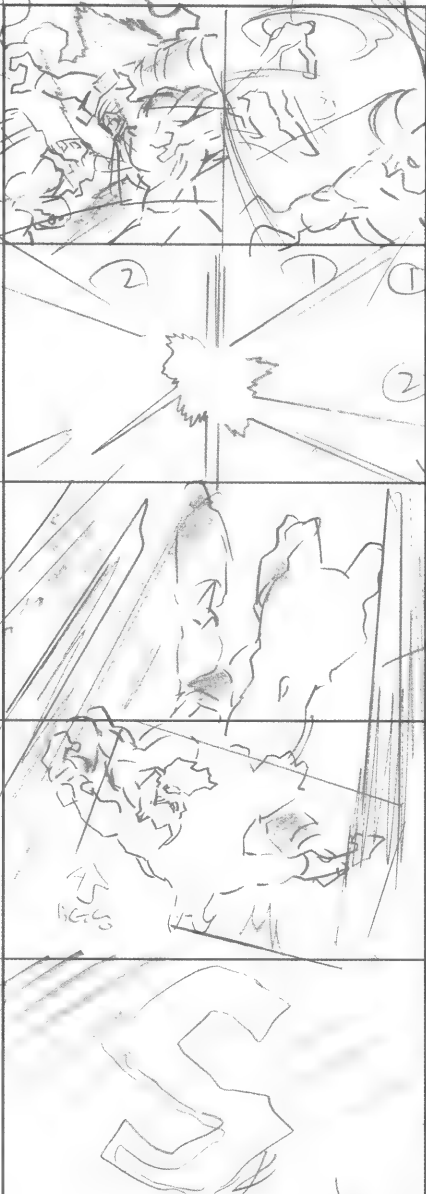
No.

Cut No	画面	内容	
12			「モンゴルマンとタッグを組んで、2000万パワーズとして」
			ロングホーントレインで完璧超人コンビ 6+12
		ラスト 全画 エフェクトと〈完了だ〉	スクリューキッドとケンダマンを撃破！
13		▽ 全画面下光 ↓ 玉。 スクリューキッドとケンダマンを同時に貫いてる図	
			⊕T.B＋フェードイン
			4＋0

(＋)

No.

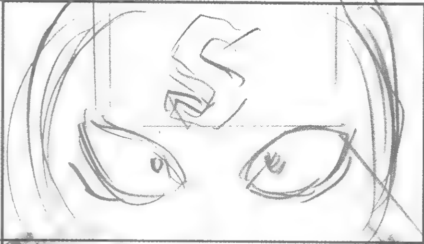
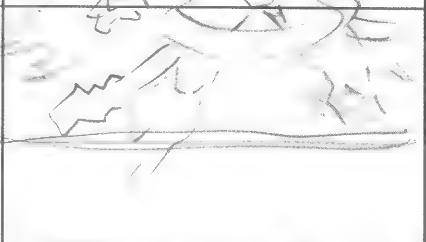
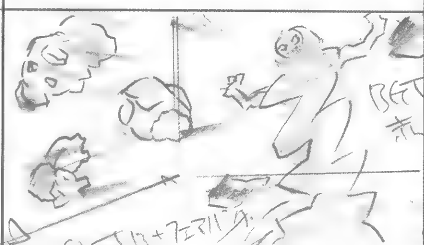
ウォーズマン

Cut No	画面	内容	
16		②転PAN	「アナウンサー 『フェイバリットは ハリケーンミキサーとロングホーントレイン そして +
		①ハリケーンミキサー カットイン (C-2 BANK) ②ロングホーントレイン カットイン (C-12 BANK) +	超人十字架落とし!」
		ラスト画面でとなって下画オーバーラップ マンモスマンと超人十字架落としを決めるバッファローマン 下げ ⊙転PAN+PAN +	
		ストップフィルター 下げ 下げ 下画が見えて来る ストップフィルム 8+0	
		全画面下げ +Sの文字	「そして、七人の悪魔超人ロード、 +

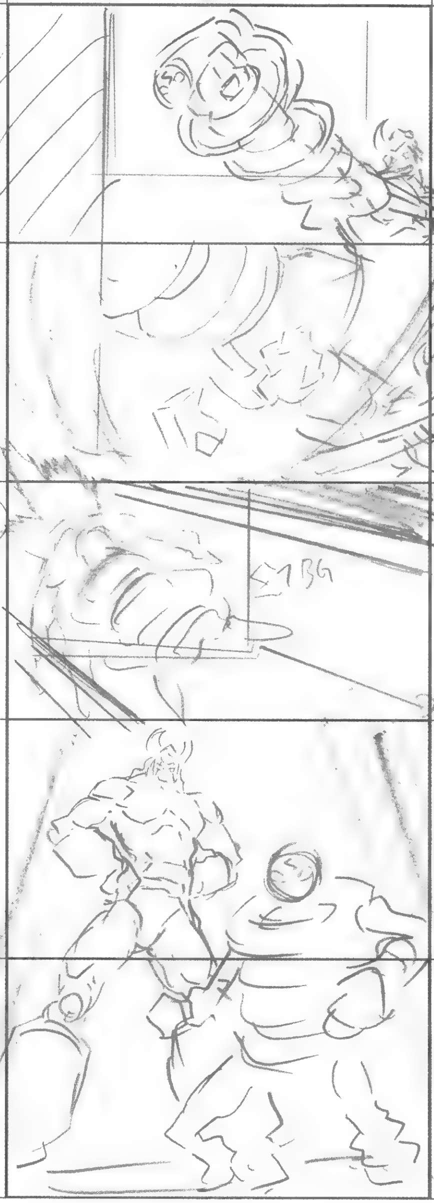
(+)

ポジション決まって

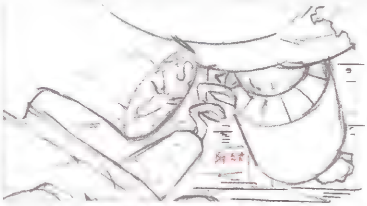
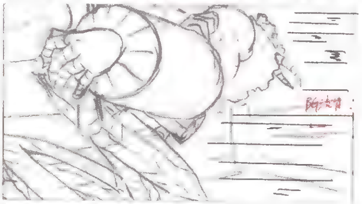
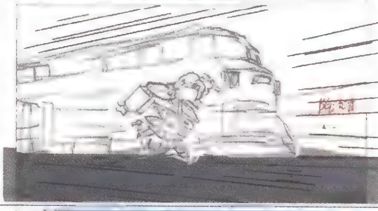
No

Cut No	画面	内容	
		TB 中OLして スプリングマンの 顔に	スプリングマン！」
		T.B 体通で引いて	4+12
15		ウルフマンに デビルトムボーイ でからみつき 締めさせる スプリングマン	「悪魔将軍の サンドデスマンさえ ウルフマンを バラバラにした 残虐ファイトは、
		PAN UP	多くの超人 レスリングファンに トラウマを 植え付けた—！」 +
	 	遊び出し　TB オキカエ シルエットで 石投げる ウルフマン	10+0

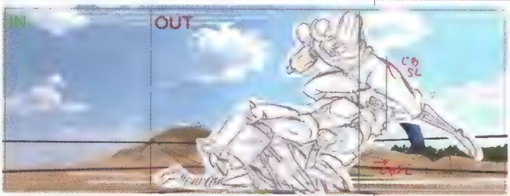
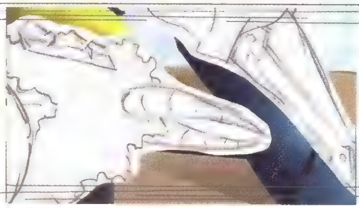
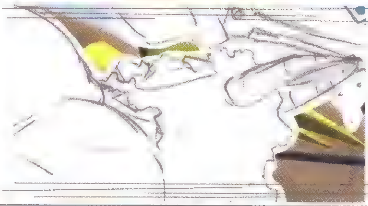
No.

Cut No	画面	内容	
19		スプリングマンを腕と共に弓のように引き絞り TB	「超人ドッキングしスプリングバズーカといってもタッグ技はまさに脅威！ 4+0
		打ち出す	ディアボロス！ +
20		まともにくらうモンゴルマン ([illegible])	3+0
21		バッファローマンとスプリングマンの勇姿で決め	悪魔超人の絆、ここに極まれり！」 +
		PAN UP	5+0

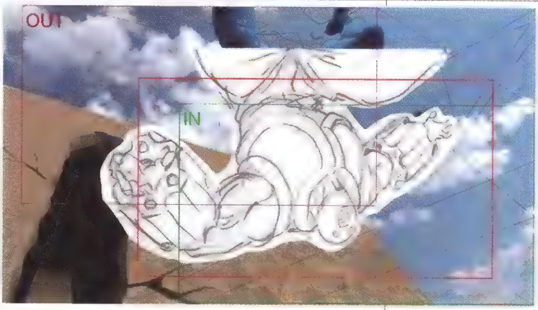
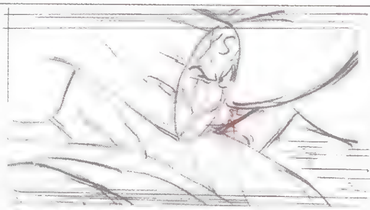
(+)

CUT	PICTURE	アクションメモ	ダイアログ	TIM
038		BG流背	(こぼし)だーー！」	
		スプリングマンたち作画で引いて		
		背後に巨大な列車（イメージ）がF･I 流背BGがパース引きに変化	アナウンサーの声「これは、まさかのロングホーン・トレインだーっ！」	05:06
039		BG流背	バッファローマン「どこまでも付き合うぜ〜っ、スプリングマン！」	04:00

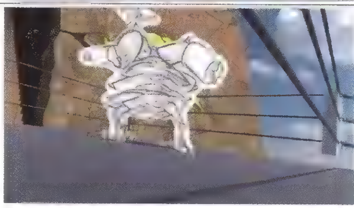
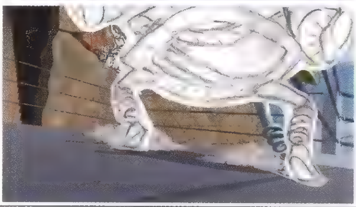
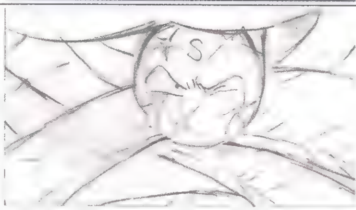
(09:06)

CUT	PICTURE	アクションメモ	ダイアログ	TIM
041		QPAN+フェアリング 上下ストリームフィルター スロー ジャンプ中のターボメンに突進するロングホーントレイン		01:12
042		上下ストリームフィルター		
		バッファローマンのロングホーンがターボメンの左足の脛にヒットする	SE「ガキィッ！！」	00:18
043		上下ストリームフィルター 体勢を崩すターボメン	ターボメン「！」	

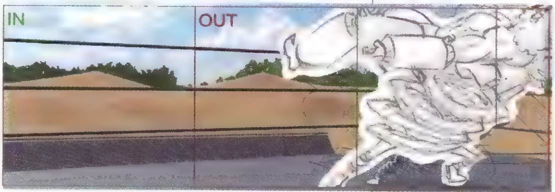
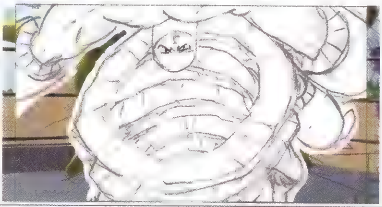
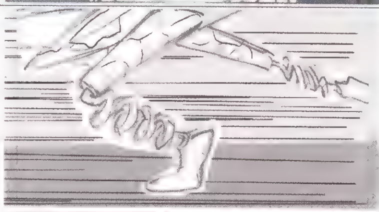
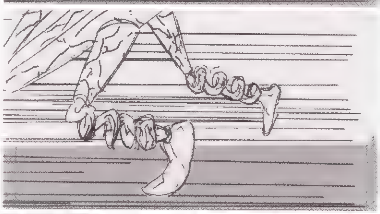
(02:15)

CUT	PICTURE	アクションメモ	ダイアログ	TIM
				
				01:00
045		BG流背 上下ストリームフィルター	スプリングマン「笑わせるな！ お前のおかげで、足回りの硬度は上がった！」	05:00

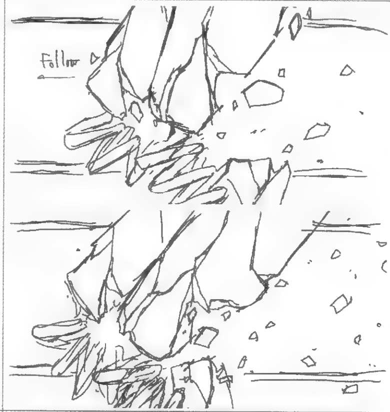
(05:18)

CUT	PICTURE	アクションメモ	ダイアログ	TIM
046		スプリングマン走っていたところから	スプリングマン「オレと	
		踵を返し	バッファロー	01:06
047		赤コーナー側のリングロープ際でブレーキング ターボメンはスロー気味で落下	マンの	
			ロングホーン・トレインこそ、	01:12
048		スプリングマン、アップから	モーストスーパーエクスプレスだーっ！」	

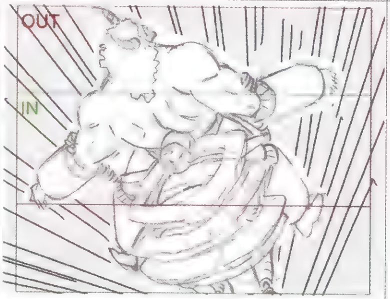
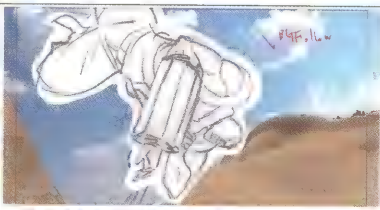
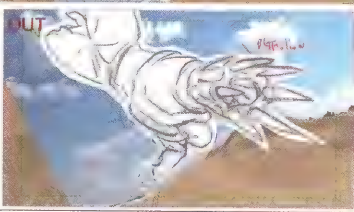
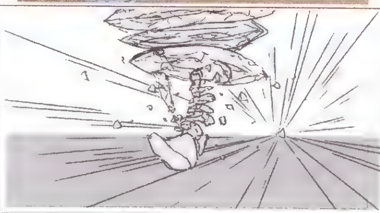
(03:00)

CUT	PICTURE	アクションメモ	ダイアログ	TIM
		三たび、スプリングマンがリング上をUターンして見せる	アースクラッシュで	
				01:06
060		BG流背	全てのパワーを放出しちまってる！」	
		BG流背 しかし、その脚にヒビが入る。	SE「ミシミシミシ…ッ！！」	01:12

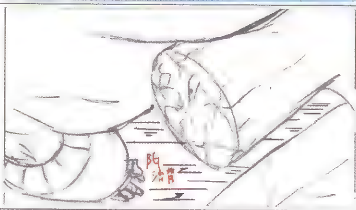
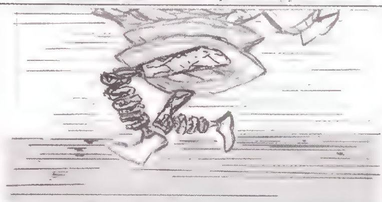
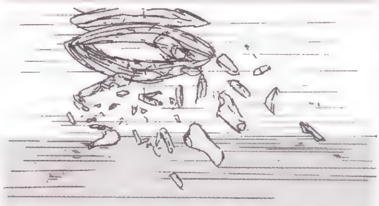
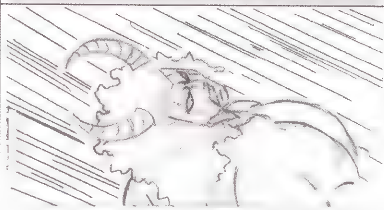
(02:09)

CUT	PICTURE	アクションメモ	ダイアログ	TIM
061		スプリングマン、足元アップ スロー 崩れていく足 Follow		02:00
062		BG流背 痛みに顔を歪めるスプリングマン	スプリングマン「（苦痛）ケカッ ……」	01:00
063		BG流背 スプリングマンを案じるバッファローマン	バッファローマン「スプリングマン、お前！」	02:12

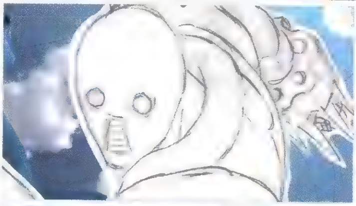
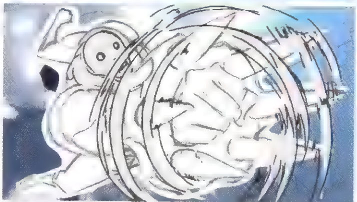
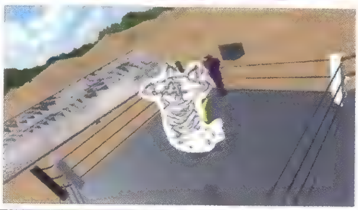
(05:12)

CUT	PICTURE	アクションメモ	ダイアログ	TIM
064		BG流背（パース引き） PAN･UP(全尺)	スプリングマン「大丈夫だ、いくぜ相棒！」	03:18
065		BG Follow 残ったグローブを手首まで戻し	SE「ガシャッ！！」 ターボメン「ボシュ〜ッ、こんな攻撃ごときでこの完璧超人ターボメンに勝てると	
		スタッド（鋲）を出す。 浅くQTB	思うなーっ！」(こぼし) SE「シャキィッ！！」	07:00
066		BG流背（パース引き） スプリングマンの劣化した足が砕けていき、破片がみるみる剥がれていく。 それでも走りを止めないスプリングマン。		01:18

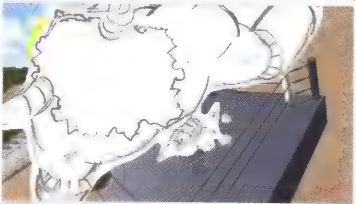
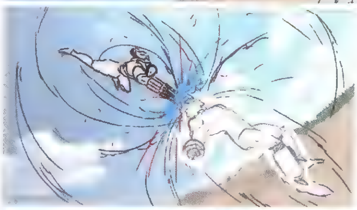
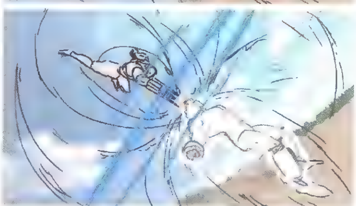
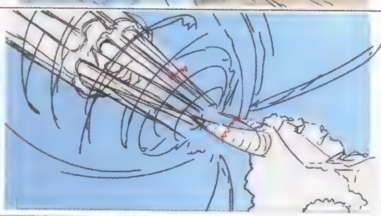
(12:12)

CUT	PICTURE	アクションメモ	ダイアログ	TIM
067		BG Follow 走り続けるスプリングマン 落下してくるターボメン	スプリングマン「見てるか〜っ、ステカセ〜ッ！？	03:00
068		BG流背 走るスプリングマン	これがお前に対するオレ達からの〜っ……	03:18
069		走るスプリングマンの足元		
		カット尻スロー ついに両脚が砕け散る。	SE「バキィィンッ！！」	01:12
070		BG流背 気づくバッファローマン	バッファローマン「スプリング！」	01:06

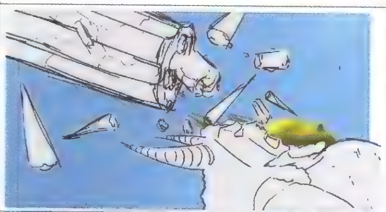
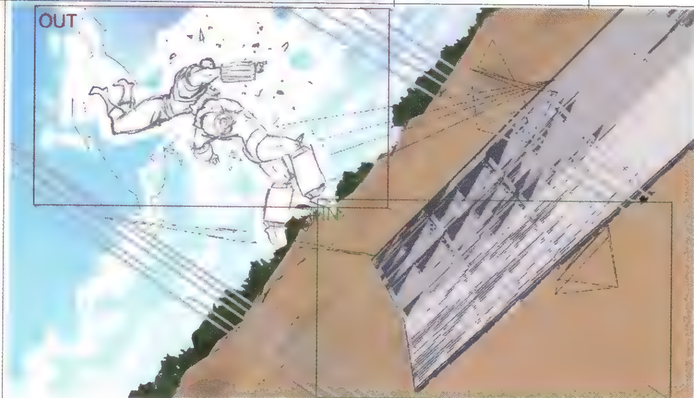
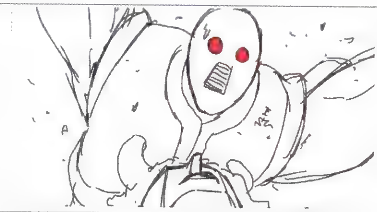
(09:12)

CUT	PICTURE	アクションメモ	ダイアログ	TIM
071		上空、既に攻撃態勢に入っているターボメン	ターボメン「〈完遂〉	
		カメラ引いて (BGマルチTB加味） ターボメンスタッドを回転させて	リボルバー	
		一気に急降下 迫るバッファローマンの角を迎撃する。	フィン！」	02:21
072		BG流背（パース引き）から	スプリングマン「オレ達からの.....	
		カメラ引きつつ、実景にＯＬ	手向けだーっ！」(こぼし)	

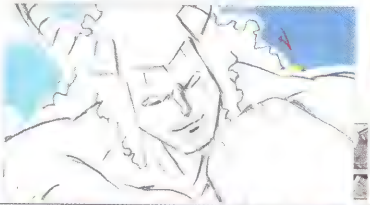
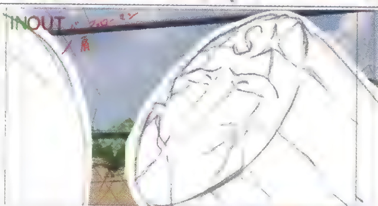
(05:15)

CUT	PICTURE	アクションメモ	ダイアログ	TIM
		加速の勢いそのまま、バッファローマンの身体をターボメンにぶん投げるスプリングマン。		03:12
073				
		激突するロングホーンとリボルバーフィン。	SE「ドオォォッ！！」	
		広がる衝撃波		01:21
074		拮抗する両者		

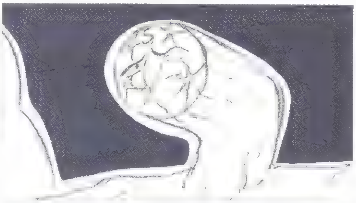
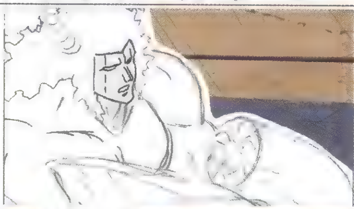
(04:03)

CUT	PICTURE	アクションメモ	ダイアログ	TIM
		尻詰め 砕けたのはリボルバーフィンのスタッド。	SE「バキィィンッ！！」	03:00
075		QPAN+フェアリング 上下ストリームフィルター そのままバッファローマンの角がターボメンの胸を貫く。	SE「ズドォッ！！」	02:15
076		スロー 目、明滅	ターボメン「ボッシュガァ〜ッ！」	02:00

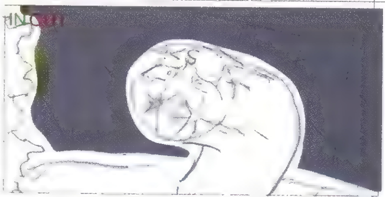
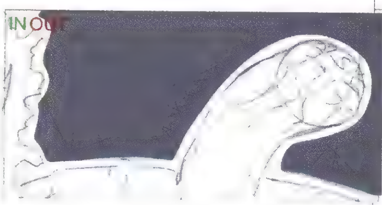
(06:03)

CUT	PICTURE	アクションメモ	ダイアログ	TIM
		力なく話すスプリングマン	スプリングマン「ケケケ....ステカセの仇はきっちり討てたな.....」	08:06
094				
		微笑み頷くバッファローマン	バッファローマン「.....ああ」	03:12
095		じわPAN(全尺)	スプリングマン「今度生まれ変わったら.....ピッカピカの最新鋭おもちゃ超人になって、またお前とタッグを組みたい」	12:06
096			バッファローマン「いいや、オレはバネボディのままのお前でいいんだ！」	05:12

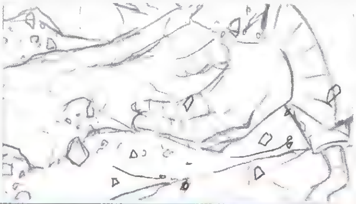
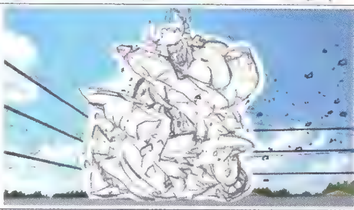
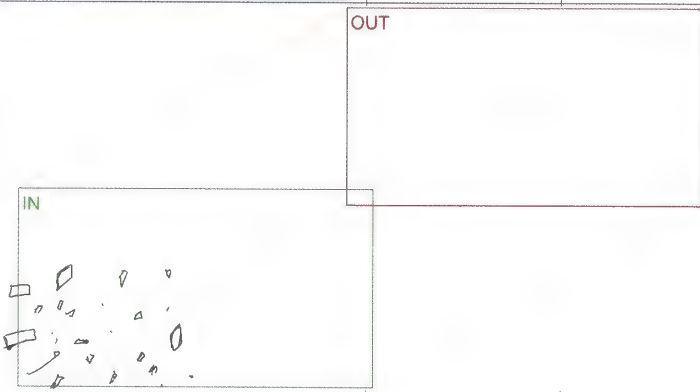
(28:06)

CUT	PICTURE	アクションメモ	ダイアログ	TIM
097			スプリングマン「や.....約束だぜ、またタッグを組むって	
		吐血するスプリングマン	...ゲホッ」	07:00
098		静かに語りかけるバッファローマン	バッファローマン「もう喋るな、スプリング」	
			スプリングマン「ケケケ...	05:18

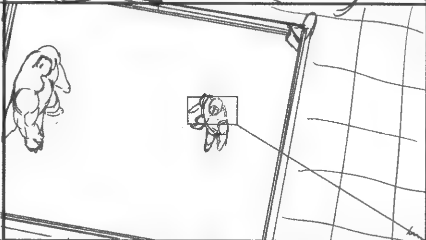
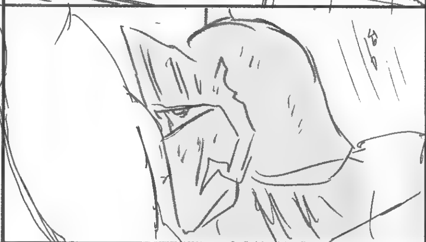
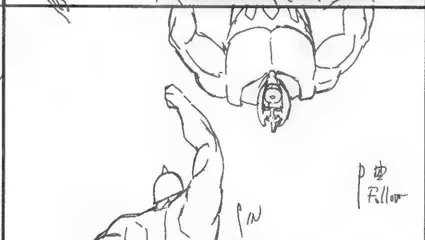
(12:18)

CUT	PICTURE	アクションメモ	ダイアログ	TIM
099			スプリングマン「..あとは任せたぜ.....オレ達自慢の.....キャプテンに.....」	
		事切れるスプリングマン		09:18
100			バッファローマン「！！」	01:12

(11:06)

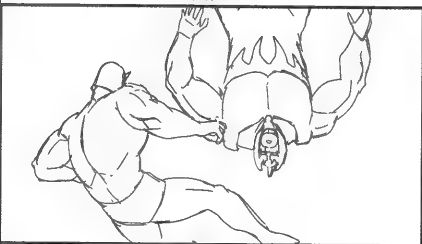
CUT	PICTURE	アクションメモ	ダイアログ	TIM
101		バッファローマンの腕の中で、その身体が砕け散っていく。	SE「ボロボロボロ…」	02:00
102		叫ぶバッファローマン 風に舞うスプリングマンの破片	バッファローマン「スプリングマ――――――	03:00
103		IN気味から	――ン！」	

(06:00)

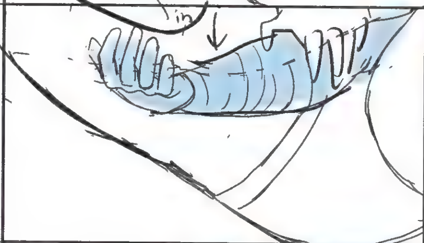
Cut No	画面	内容	
		見上げる ウォーズマン	(ロビン) 「待てロビン!」 +
		Q.TB +フェアリング ロビンに呼びかける	「その技は!?」 3+06
110		BG流す ロビン アップ	(ロビンマスク) 「この技は未完成… だが今は これに賭ける」 4+12
111		ネメシスの元へINしてくる ロビンマスク	「し か +
			ない!」 +

(X+10)

No. 52

Cut No	画面	内容	
			+
		反身して 足を 開き	(1+12)
112	 		+
			+
		ネメシスの 首を はさむ ロビンの足	SE ガリシッ 0+18

(2+06)

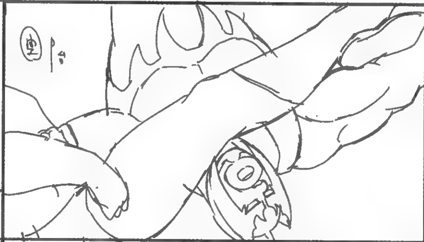
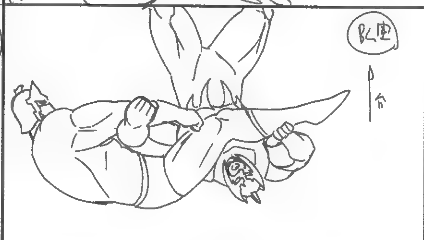
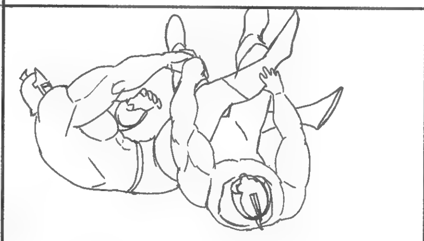
Cut No	画面	内容	
113		ロビンマスク 左手で ネメシスのうでを 下ろして	+
		上体を倒し 右ワキで	+
		腕を クラッチ する (Follow 4)	SE ガシッ 0+18
114		ガキッと 技の体勢へ	(ロビンマスク) ロビン・ザ・ フェイバリット! 3+0
115		ロビン アップ	暫定超必殺 奥義! 2+12

(6+06)

Cut No	画面	内容	
116A		ぐやーんと つけPANで 落下していく 2+06	ブリティッシュ スティール エンジン！」
116B		82 兼 おお… と見つめる 客とキン肉マンたち PAN	(アナ)「出たー！ 技の発明家、 ロビンマスクの ニューフェイバリット だーっ！」 (一同)「おおっ！ 5+18

(8+0)

No. 55

Cut No	画面	内容	
117			(ネメシス)…… 「オレをバカにしているのか？ +
			こんな 3+12
118		ネメシス、ロビンマスクのチョークを外し	不完全なものが +
			超必殺奥義だと？ +
		スルリと抜け出す	+

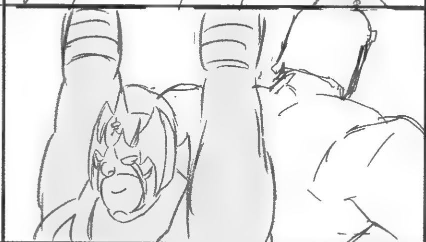
(3+12)

No. 56

Cut No	画面	内容	
			+
		ラスト この位まで	3+12
119		♩Follow ぐぬぬの ロビンマスク の頭に	+
		ネメシスの手が 来り	ロビンマスク 「ウグ！」 0+18
120		♩Follow ネメシス ロビンの頭の 上から	+

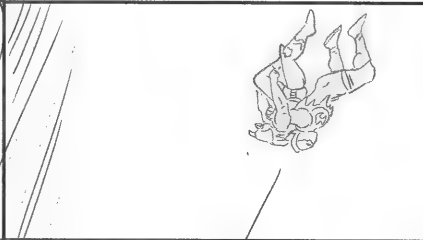
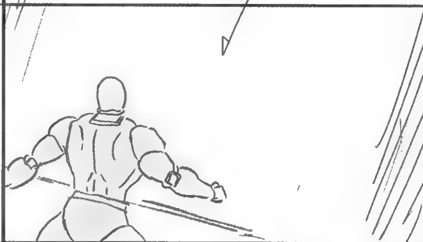
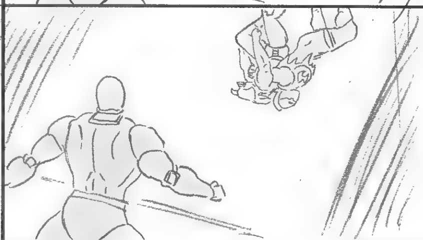
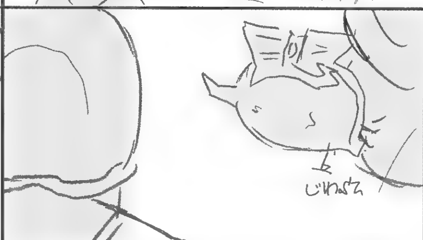
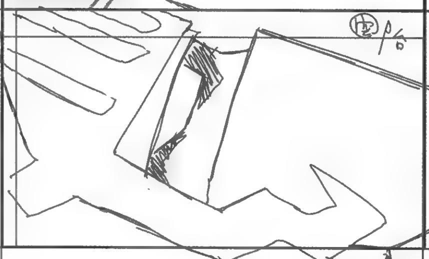
(4+06)

No. 5X

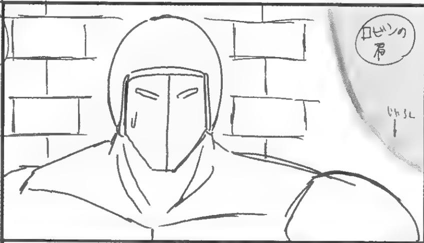
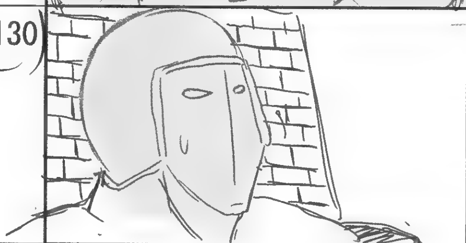
Cut No	画面	内容	
		ピョンと ジャンプして A.C	0+18
121			+
		落下 follow 間なし	+
		ロビンを 両手で背後 からクラッチして 修正PAN	SE ガシッ ネメシス 「ロビン戦法カンパーク! ピンチの直後は 最大のチャンス… だったかな? 7+0
122		follow しまったの ロビンマスク	ロビンマスク 「む…! ネメシス 「ハハハハ、 きさまは よくやった、 3+18

(11+12)

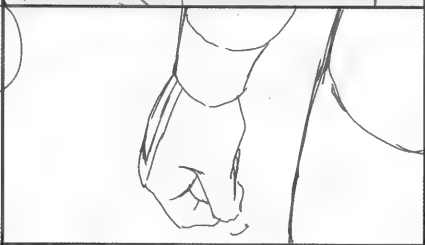
No. 60

Cut No	画面	内容	
125		つけ PAN ↓ して	ウォーズマン 「ロビーーンーー!!…」 +
		ストリーム・ブルー ロビンと ウォーズマンが 交差した 瞬間	+
		スロー演出へ。 ※このカットから ロビンマスクの目、白色に。	3+0
126		ロビンじわらし↓ 目の合う2人 スロー	ロビンマスク 「聞け… ウォーズマン!」 2+18
127		ロビンの目元の アップ	ロビンマスク 「お前には私の すべてを託して ある!」 3+12

PAN (9+06.)

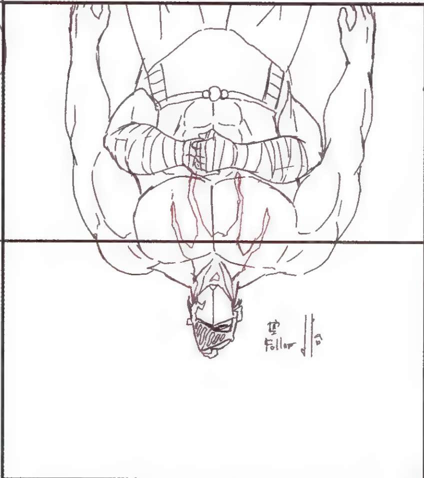
Cut No	画面	内容	
128		じわPAN ～ ロビンもわSL」 きりかえし スロー	ウォーズマン 「あぁそうだ！ オレはあんたの ことならなんだって 知ってはる！… だからこそッ 6+0
129		被りぎみた さえぎる ロビンの声 スタートQTU ラジアルブラー。 スロー	ロビンマスク (被りぎみ) ウォーズマン！ 1+6
130			+
	QPAN ～ ハッとする ウォーズマン	スロー	ウォーズマン 「!! ロビンマスク 「ウォーズマン、 今この時から、 4+0
131		スロー ロビン落下しつつ じわ回転PAN BG LIMMD.TB.	おまえが私の 代わりを 務めろ…！ おまえなら… 3+0

(15+0)

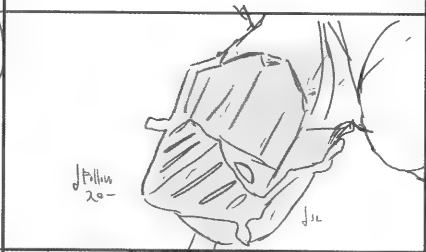
Cut No	画面	内容		秒
132		(スロー) ロビン 優しく 力強く (じわ回転PAN)	おまえなら それができる…！」	3+0
133			(ウォーズマン) 「……	+
		PAN ← ウォーズマンの 目のアップ ロビンが映りこんでいる (C-○のセル兼用) ラストキラリと涙が	待て…… 待ってくれ…	5+12
134		(スロー) ぐっと 拳を握る ウォーズマン (拳ブレ)	…逝くな…！」	2+6
				+

(10+18)

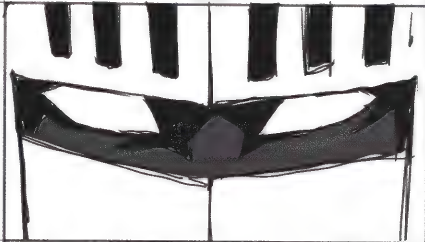
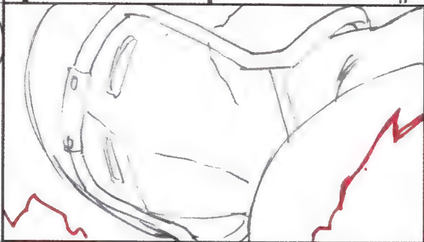
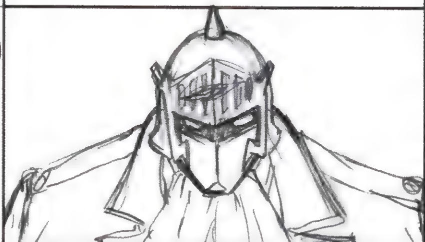
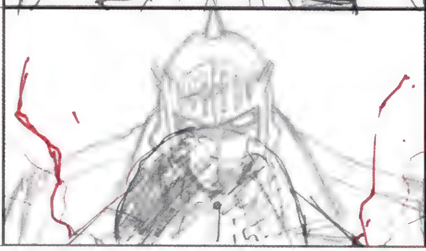
No. 63

Cut No	画面	内容	
135		落下していくロビンマスク おだやかな顔で (スロー処理) DFフィルター等増まで PAN.DOWN. ▽ ⧗ O.L(2+0)	(テロップ ロビンマスク) 「私は 6+0
136		(TXーラン) キン肉マン、 テリーマン、 ラーメンマン ブロッケンJr. ミートくん、 各々ポーズをとって	良き 友に恵まれ 、、、、、、 6+0

(12+0)

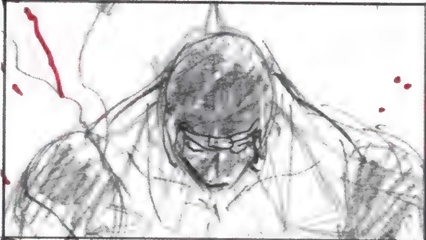
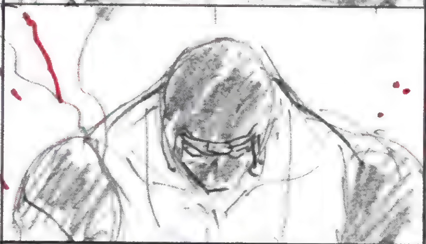
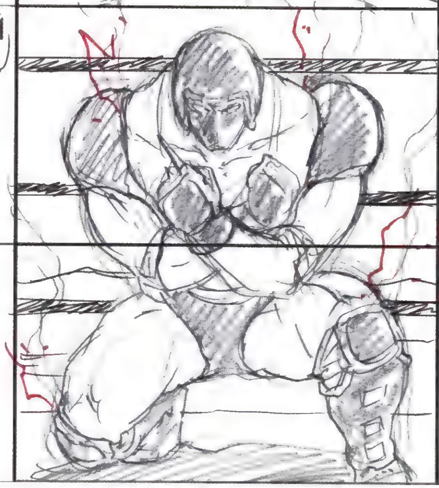
Cut No	画面	内容	
137		涙を流しロビンの方を見ているウォーズマン (スロー処理) D.Fフィルター等、諸々で	「そして、良き弟子に恵まれた……」 + 3+12
138		ロビンメ、死に (スロー)	(ロビンマスク) 「より良き正義超人界のため！友のため 私の遺志を継いで闘うのだ！」 5+18
139		(スロー) ウォーズマン	我が愛弟子ウォーズマンよ！」 (ウォーズマン) 「ロ… 5+0
		右手をぐわっと伸ばす (芝居はノーマルスピードで)	ロビィ〜 +

(こぼし) (+)

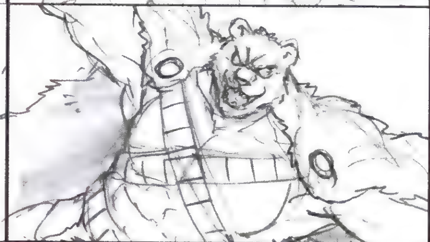
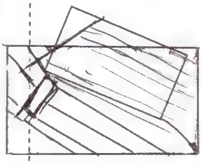
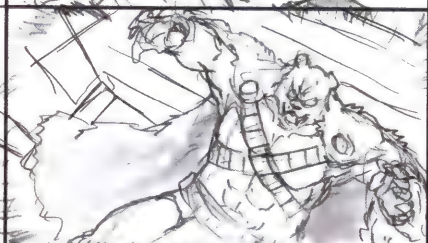
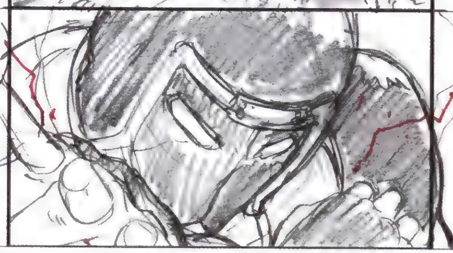
Cut No	画面	内容	
		ロビンマスク 「お前は血肉の通った我が弟子だ…」	ウォーズマンを真っすぐ見て 回想終わり フラッシュOUT (12k) 2+12
318			C-○同ポジ 回想明け ロビンマスクの言葉に
		ウォーズマン 「オレハ…キカイナンカジャナイ！」	目に光が戻る。 6+18
319		ロビンマスク 「わかったな。ウォーズマン……」	ウォーズマン脳内イメージのロビンマスク ※回想に非ず OL
			スパークと煙を出しながらも身を起こすウォーズマン

(9+06.)

No. 157.

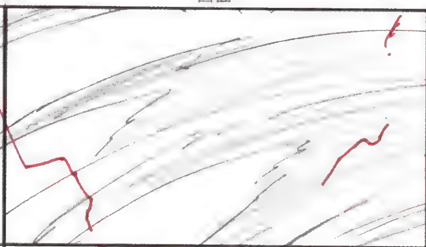
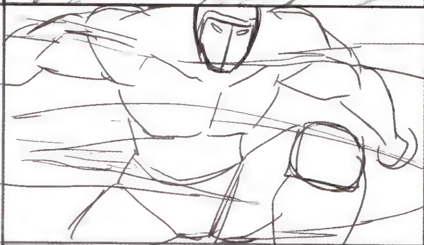
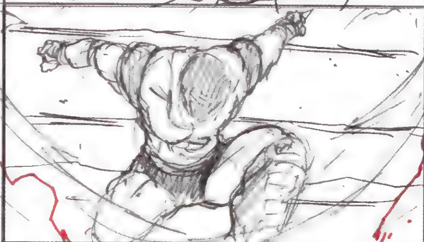
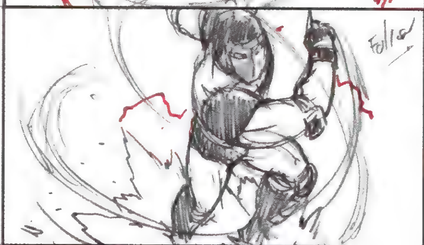
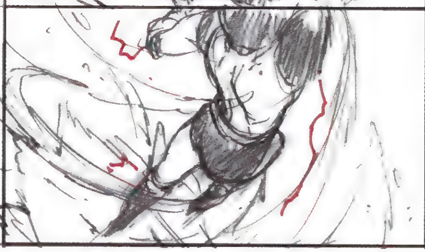
Cut No	画面	内容		
		ウォーズマン「イエッサー！」	ウォーズマンとロビンマスクの姿ダブる。	
		アナウンサー「あーっと ウォーズマン		7+18
320		今度こそ精魂尽きたかと思ったが	リングの様子を見ているキン肉マン、ミートくん、テリーマン	2+18
321		四度立ち上がってきた――っ！」	片ヒザついてはいるが立ち上がったウォーズマン	
	PAN UP			4+0 (14+12)

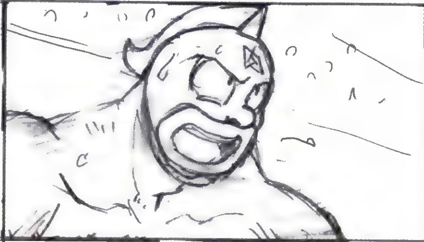
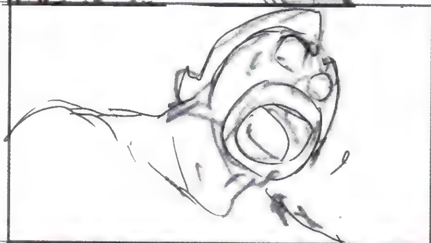
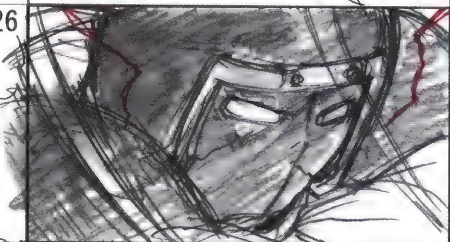
No. 158.

Cut No	画面	内容	
322		ポラマン「もう無駄だ！	ポラマンOP
		「お前のポンコツコンピューターでは」	引きつつセリフ キャラ仮画TB
		このポラマンの牙城は	BG回転TB 
		崩せない！」	大きくかまえるポラマン 8+0
323		ウォーズマン「そうだ…思い出したぜ」 PAN セリフ中 セリフ後	ウォーズマンOP ぐぐっと力をためて

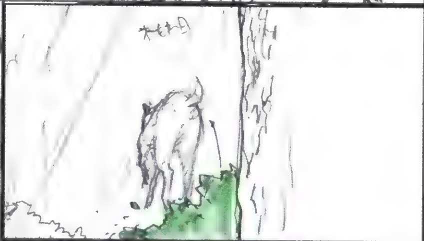
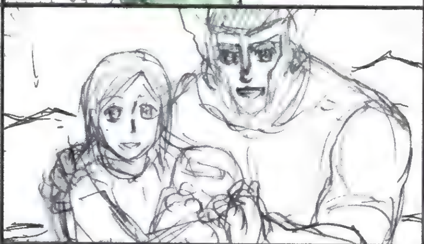
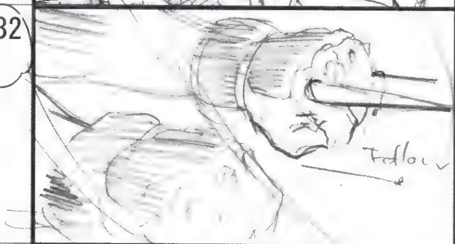
(8+0)

159

Cut No.	画面	内容	
		SE ブワッ グッ ← 手前を通る左手のエフェクト	手前に両手を広げるウォーズマン
			スパークとエフェクト左右に抜けると カメラ引いていく
		ググッ	グググッと力をため、 とび出す寸前のウォーズマン
		ウォーズマン ウオオ	とび出すウォーズマン そのまま回転しつつ.
		リャアア SE ギュルル	

Cut No	画面	内容	
325		キン肉マン「ウォーズマンは心中するつもり	叫ぶキン肉マン +
		だーっ!」	ちょい付けPAN +
326		ウォーズマン「・・・いや、	ウォーズマンUP 3+0
327		死ぬための	C-○兼用、絶叫するミートルマン [illegible] 処理でウォーズマンの脳内フラッシュバック [illegible] 0+18
328		闘いは	C-○兼用 [illegible] ナターシャ [illegible] 0+18

(+)

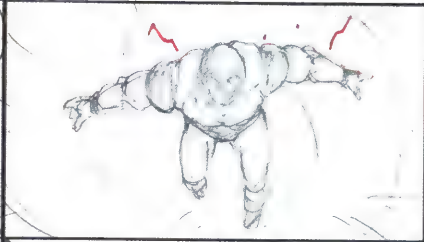
Cut No	画面	内容	
329		しては	C-◯兼用 カット尻 顔を上げる ロビンマスク. 0+18
330			C-◯兼用 カット尻 馬駆けていく 子鹿. 2+0
331		いけない!」 フラッシュOUT (1+12)	C-◯兼用 [illegible] 三人. C-◯からの処理 このカットまで 4+0
332		SE シュン	ウォーズマン手元 UP. 収納させる ベアクロー 1+0
			+

(7+18)

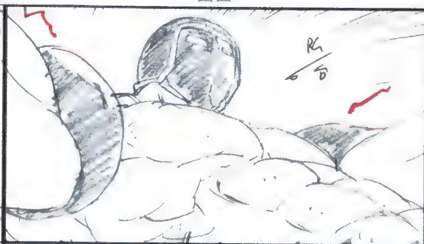
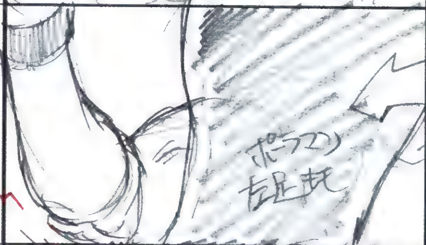
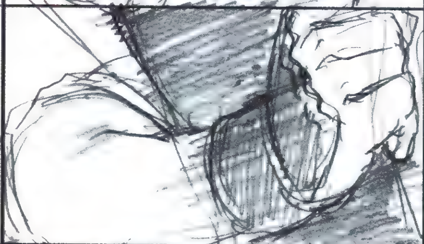
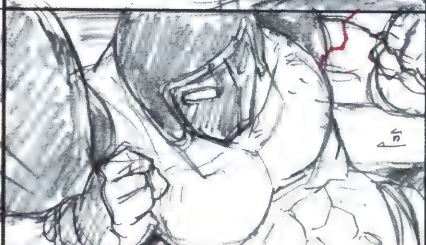
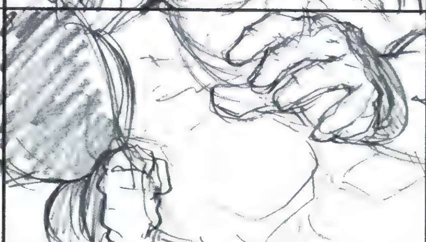
No. 163

Cut No	画面	内容	
333			ウォーズマンのW スクリュードライバーを 迎え撃つかまえのポーラマン
		PAN UP	
		ポーラマン「パッキャー!!」	両手振り出して カメラ回り込み BG 3D
		SE	ポーラネイルに付けて
			全画まで
			3 +0

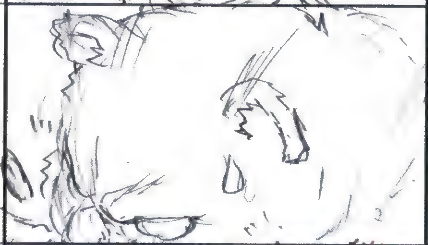
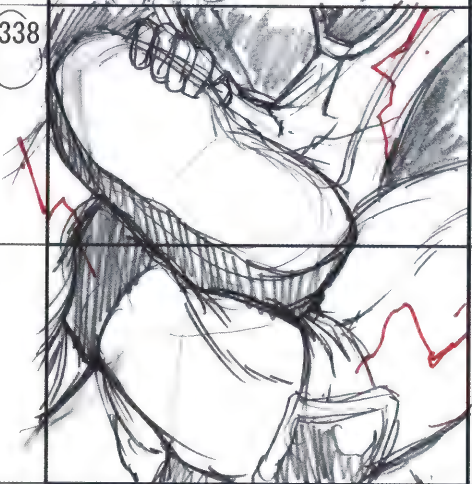
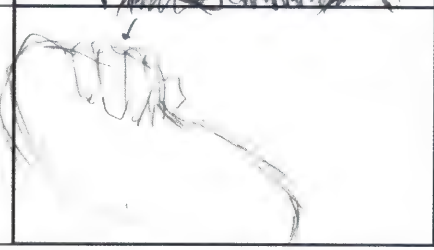
(3+0)

Cut No	画面	内容	
334		SE ブワッ BG ノーマルへ 巾0.5	ウォーズマン スクリュードライバーの姿勢解き 回転止めて 下へ落ちる。
		in SE グ	ウォーズマンを はさみ潰しに しようと両端
		グッ	から迫るポーラマンの うで
		ヴァッ	空振りして 両うでぶつかる ウォーズマンは 下へout している 1+18
335		ポーラマン「!!」	ウォーズマンを逃がし 驚くポーラマン UP 1+0

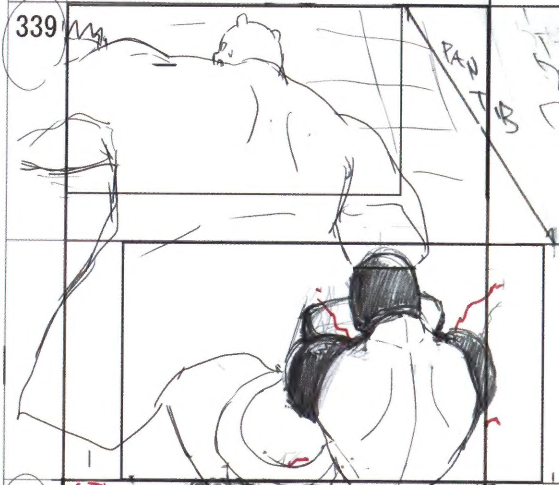
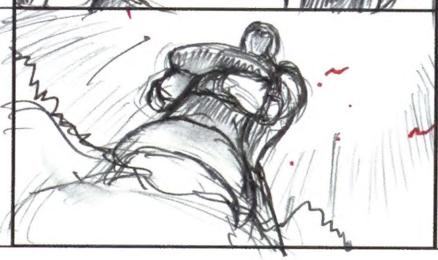
(2+18)

Cut No	画面	内容	
336		SE ズザザ ウォーズマン「生きるために	スライディングしてくるウォーズマン カメラオナリPAN BG パース付け流背
		闘う	ポーラマンハ左脚に。
		SE ガシッ こと」	左ひじでひっかけて
			回り込み BG流背.
			そのまま左手で左足首をとりにいく。 2+0

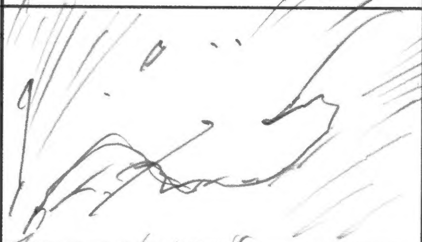
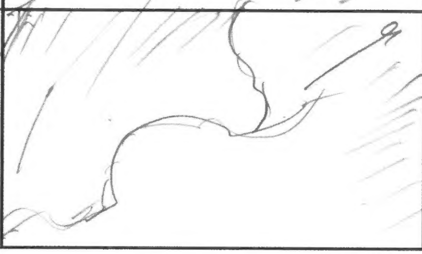
(2+0)

Cut No	画面 D-70	内容	
337		ポーラマン「!」	ポーラマン 驚き +
		SE ガシ	体勢くずれる。 FIX PAN 2 +0
338		SE ググ	ウォーズマンにアンクルロックを決められているポーラマンの左脚。 +
		PAN UP ググ ウォーズマン「それが…」	+
		グイ	更にも加えて。 3 +12 (5 +12)

No. 167

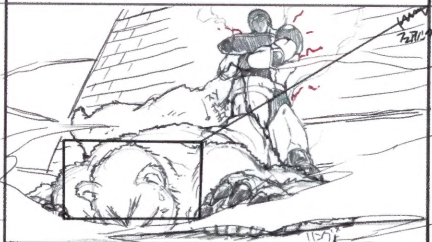
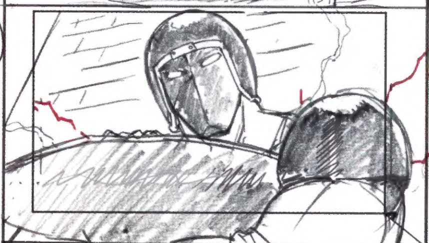
Cut No	画面	内容
339		ウォーズマン「無機質なロボと」 4+0
340		ウォーズマン「血の通った生身の
		超人の
		違い」 3+18 (7+18)

No. 168.

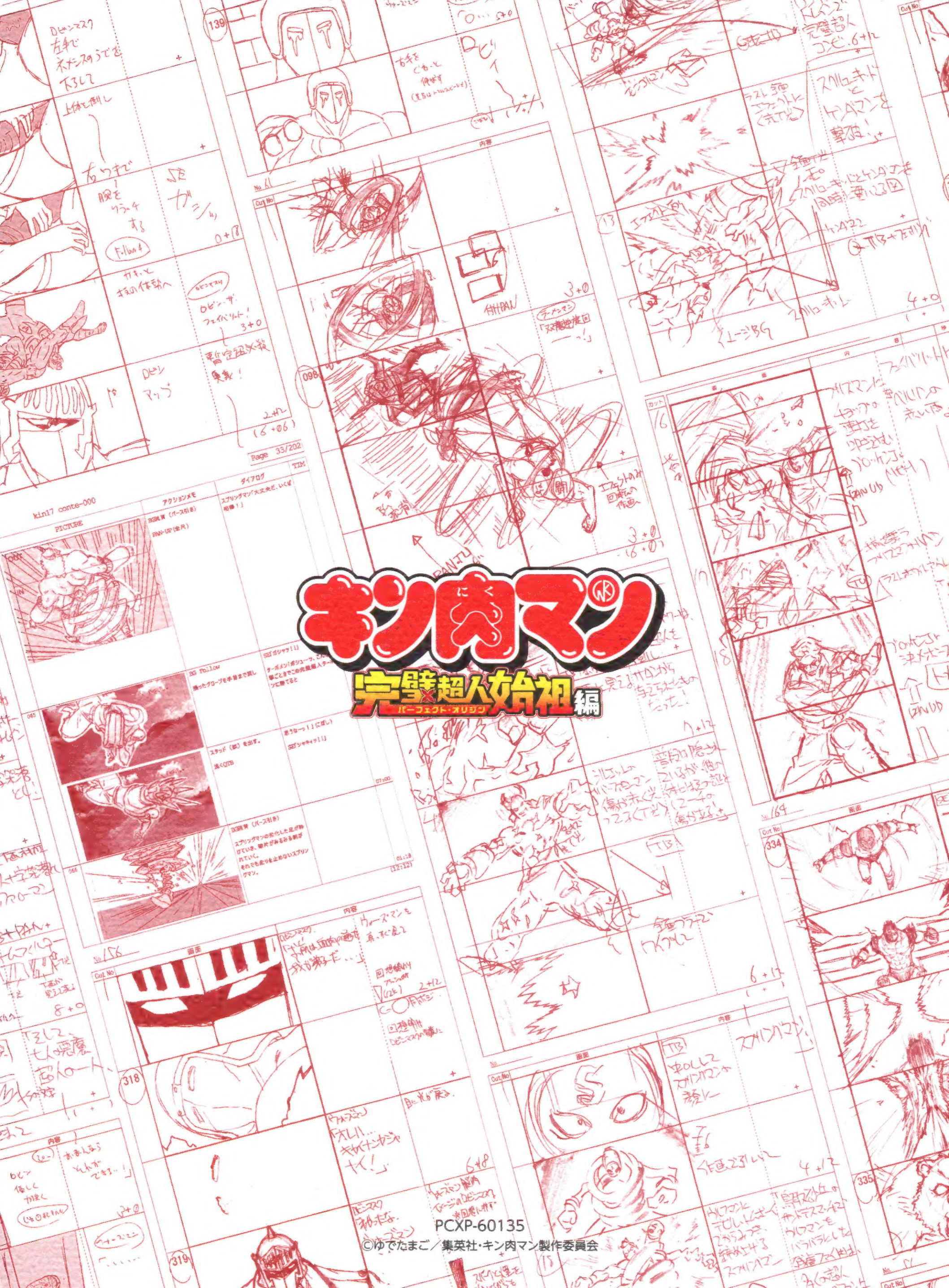
Cut No	画面	内容	
341		この画で Follow リピート だ	倒されるポーラマン UP
		っ! (1+0).	ポーラマン OUT
		SE ドォ	エフェクトル 画面衝撃エフェクト
		画 ブレ 大 ォォ	画ランの ホコリ 舞う。
		フォアリングで小さに 次カットに重なって	3+0

(3+0)

No. 169

Cut No	画面	内容	
342		画ブレおわり	手前の煙 はけると.
		観声 「ウオオオォ〜〜」	Q.TB ポーラマンなめ マッスルロックを 決めている ウォーズマン 6+0
343		TU	同ウォーズマンUP 観声ひびいている 3+18
	#21 END.		

(9+18)



キン肉マン
完璧超人始祖編（パーフェクト・オリジン）

PCXP-60135